

ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном Географическом фестивале «Моя Земля»

1. Введение

1.1. Международный Географический фестиваль «Моя Земля» (далее – Фестиваль) – комплексное мероприятие международного характера, включающее различные формы реализации социально-значимой, туристско-краеведческой, проектной и исследовательской деятельности молодежи.

1.2. Организация и проведение Фестиваля регламентируется: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Постановлением Правительства РФ от 30.12.2015 от 30.12.2015 №1493 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2016-2020 гг.; Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»; Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»; Стратегией Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», утвержденной Управляющим советом Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество», протокол заседания №5 от 06.07.2012.

1.3. Учредителями Фестиваля являются Всероссийская общественная организация «Русское географическое общество» (далее – РГО), Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (далее – УрГПУ) и Молодежный клуб УрГПУ Русского географического общества (далее – МК УрГПУ РГО).

1.4. Фестиваль проводится на базе Свердловского отделения РГО (далее – СО РГО) и УрГПУ, при поддержке Министерства образования и молодежной политики Свердловской области.

1.5. **Целью проведения** Фестиваля является создание условий для профессионального и личностного роста молодежи, содействие научному творчеству, оказание научно-методической поддержки и стимулирование участия молодежи в научно-исследовательской и общественной деятельности в сфере географии, краеведения и туризма.

1.6. **Задачи** Фестиваля:

- организация дискуссионной площадки для обсуждения современного состояния и перспектив развития географии, краеведения и туризма;
- обучение практическим навыкам в сфере управления научной деятельностью (ведение дискуссий, публичные выступления, организация научных мероприятий и проектов);
- организация взаимодействия между школьниками, студентами, молодыми учеными и опытными специалистами для обмена знаниями и генерации новых идей и проектов;

- организация встреч с известными путешественниками, опытными учеными как элемент приобщения молодых специалистов к миру науки (в том числе, популярной науки) и к современной истории Русского географического общества;
- организация проектно-исследовательской деятельности молодежи;
- информирование о современных достижениях, исследованиях и открытиях в географии;
- приобщение подрастающего поколения к истории, культуре, географии.

1.7. Для реализации конкурсных мероприятий туристско-краеведческой направленности, проводимых в рамках Фестиваля, создано нормативно-правовое, организационно-методическое, кадровое и информационное сопровождение. В проведении мероприятия принимают участие представители Русского Географического Общества, Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, преподаватели и студенты вузов, учителя и преподаватели образовательных учреждений Свердловской области и соседних регионов.

2. Общие положения

2.1. Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения комплекса мероприятий, включающего все этапы Фестиваля.

2.2. Фестиваль входит в график проведения мероприятий, приуроченных к 175-летию РГО и 200-летию открытия Антарктиды.

2.3. Участниками Фестиваля могут быть представители молодежи в возрасте от 7 до 30 лет: школьники, студенты и сотрудники всех типов и видов образовательных организаций.

2.4. В рамках Фестиваля проводится комплекс научно-исследовательских и творческих мероприятий:

I. Международная молодежная научно-практическая конференция «Планета Земля: природа, история, культура» проводится с целью привлечения внимания обучающихся различных ступеней образования к исследованиям в области естественных и гуманитарных наук. В рамках конференции проводится 2 конкурсных направления: 1) лучшая исследовательская работа; 2) лучший доклад.

II. Творческий конкурс лучших географических классов и турклубов «Открытие» среди школьников проводится с целью популяризации географических и туристско-краеведческих знаний и содействия раскрытию их творческого потенциала. Конкурс направлен на формирование этики ответственного и бережного отношения к природе, воспитание активной жизненной позиции, привлечение школьников к участию в деятельности Молодежных клубов Русского географического общества, воссоздание детско-юношеского движения под эгидой Свердловского отделения Русского географического общества и Уральского государственного педагогического университета.

III. Конкурс маршрутов похода выходного дня «Прогулки по Уралу» проводится с целью популяризации знаний в области туризма и краеведения. Способствует формированию гражданско-патриотического сознания и позитивного имиджа Урала, уважения к ее культурному и историческому наследию, развитию интереса к туризму и краеведению.

IV. Конкурс эссе «Географический калейдоскоп» организуется для выявления и развития у молодежи интереса к научно-исследовательской деятельности и развития их творческих навыков.

V. Творческий фотоконкурс «Мир глазами географа» призван содействовать объединению и научному творчеству молодежи, привлечению школьников и студентов к участию в деятельности Свердловского отделения Русского географического общества, организации и поддержки инициатив по сбору и распространению географической фотоинформации о родном крае, а также продвижению и поощрению активности, инициативы и творчества всех участников конкурса.

VI. Географический диктант «Уральский меридиан» направлен на развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, исследовательских навыков, творческих способностей и личностного роста обучающихся, распространение и популяризацию географических знаний об Урале среди молодежи мира.

VII. Конкурс видеороликов «Мир в движении» способствует продвижению и поощрению активности, инициативы и творчества участников конкурса, формированию позитивного имиджа родного края, культивированию бережного и созидательного отношения к месту проживания, добрососедства и толерантности, гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодёжи через привлечение внимания к краеведению.

VIII. Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу» проводится с целью развития самостоятельного интереса к географии, повышения уровня географических знаний обучающихся и популяризации географии.

IX. Квест-поход «Покоряя вершины» направлен на приобретение и отработку элементарных практических навыков бережного и безопасного поведения в природной среде, формирование знаний и навыков тактики, а также техники разработки маршрутов и преодоления препятствий.

X. Конкурс рисунков «Мир, в котором я живу» направлен на развитие творческих способностей участников, формирование эстетической культуры и осмысления личностного восприятия природы, истории, культуры и традиций своей малой Родины.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1. Комплекс мероприятий Фестиваля:

- Международная молодежная научно-практическая конференция «Планета Земля: природа, история, культура» Творческий конкурс лучших географических классов и турклубов «Открытие».
- Конкурс маршрутов похода выходного дня «Прогулки по Уралу».
- Конкурс эссе «Географический калейдоскоп».
- Творческий фотоконкурс «Мир глазами географа».
- Географический диктант «Уральский меридиан».
- Конкурс видеороликов «Мир в движении».
- Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу».
- Квест-поход «Покоряя вершины».
- Конкурс рисунков «Мир, в котором я живу».

3.2. Конкурсы Фестиваля проходят в 3 этапа: 1 этап – заочный отборочный тур, 2 этап – очный тур – конкурсная программа, 3 этап – подведение итогов, награждение участников. В 1 этапе могут участвовать все желающие (в соответствии с условиями Фестиваля).

Участниками 2 этапа – очного – являются победители и призеры 1 этапа.

В 3 этапе принимают участие победители конкурсов Фестиваля.

3.3. Программа Фестиваля включает очную защиту творческих заданий, исследовательских работ, социальных проектов, выполнение диктанта и проведение интеллектуальной игры и квеста-похода.

3.4. Работа Фестиваля проходит согласно следующему графику:

23 марта

- Открытие Фестиваля.
- Географический диктант «Уральский меридиан».
- Очный тур конкурса лучших географических классов и турклубов «Открытие».
- Творческий фотоконкурс «Мир глазами географа».
- Конкурс рисунков «Мир, в котором я живу».
- Конкурс эссе «Географический калейдоскоп».

24 марта

- Международная молодежная научно-практическая конференция «Планета Земля: природа, история, культура».
- Конкурс маршрутов похода выходного дня «Прогулки по Уралу».
- Конкурс видеороликов «Мир в движении».

25 марта

- Квест-поход «Покоряя вершины».
- Финал творческого фотоконкурса «Мир глазами географа».

26 марта

- Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу».
- Закрытие Фестиваля, награждение победителей и их руководителей.

3.5. Ответственность за организацию и проведение Фестиваля возлагается на УрГПУ.

3.6. УрГПУ формирует Оргкомитет Фестиваля, который:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению конкурса;
- составляет программу проведения Фестиваля и обеспечивает ее реализацию (определяет необходимое количество учебных аудиторий и других помещений в базовом учреждении, материально-техническое обеспечение мероприятия, порядок прибытия, регистрации, размещения участников и пр.);
- определяет состав жюри;
- определяет состав участников Фестиваля и готовит вызовы участникам;
- устанавливает количество призовых номинаций и по представлению жюри подводит итоги, награждает победителей и призеров;
- ведет необходимую документацию по организации и проведению Фестиваля;
- обобщает и представляет материалы по итогам Фестиваля.

3.7. Для участия в Международном географическом фестивале «Моя Земля» в Оргкомитет направляются:

– электронная заявка (общая) от участника или команды, на основании которой Оргкомитет принимает заявку в печатном варианте, заверенную руководителем и печатью образовательного учреждения на участие в III этапе, а также заявку на каждую конкурсную работу, заверенную руководителем;

– участнику, законному представителю, руководителю конкурсной работы, предлагается подписать согласие на использование и обработку своих персональных данных и персональных данных подопечного, которое предоставляется в Оргкомитет Фестиваля.

3.8. Основанием для участия в очном туре 2 этапа является информационное письмо-вызов, составленное по результатам работы жюри заочного тура.

3.9. По итогам работы (очный тур) каждого конкурсного направления определяется победитель и призеры (1, 2, 3 место), которые награждаются дипломами от СО РГО.

3.10. Каждый участник очного тура получает сертификат участника Фестиваля «Моя Земля».

3.11. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Фестиваля, награждаются благодарственными письмами от СО РГО.

4. Состав оргкомитета Фестиваля:

1. Минюрова С.А., ректор УрГПУ, председатель Свердловского областного отделения Русского географического общества, председатель;

2. Янцер О.В., декан факультета естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ, сопредседатель;

3. Гурьевских О.Ю., зав. кафедрой географии, методики географического образования и туризма УрГПУ; заместитель председателя Оргкомитета.

Члены оргкомитета:

1. Карсканов С.Г., начальник отдела организации оздоровительной кампании и межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере Министерства общего и профессионального образования Свердловской области;

2. Антуганов А.Э., заместитель декана факультета естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ;

3. Долгушина Ю.А., старший преподаватель кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, заместитель декана, куратор турклуба «Вершина»;

4. Паэгле Н.М., Директор департамента стратегии и информационной политики УрГПУ, пресс-секретарь СО РГО;

5. Попп И.А., начальник управления научно-образовательной и проектной деятельности УрГПУ;

6. Скок Н.В., доцент кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ, Ученый секретарь СО РГО;

7. Фишелева А.И., доцент кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ.

Секретариат Фестиваля:

1. Григорчук И.Ю., помощник председателя Свердловского отделения Русского географического общества;
2. Братанов Н.С., председатель МК УрГПУ РГО;
3. Евдокимова А.М., специалист по учебно-методической работе кафедры географии, методики географического образования и туризма УрГПУ;
4. Фенин А.В., секретарь руководителя факультета естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ.

5. Партнеры фестиваля

1. Администрация города Екатеринбурга.
2. Екатеринбургская Городская Дума.
3. Генеральное Консульство республики Узбекистан в городе Екатеринбург.
4. Министерство природных ресурсов и экологии Свердловской области.
5. Центр развития туризма Свердловской области.
6. Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Детский оздоровительный центр «Юность Урала».
7. Бюро экскурсий Via Sysert.
8. Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Природный парк «Бажовские места».
9. Государственное бюджетное учреждение Свердловской области Природный парк «Оленьи ручьи».
10. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус».
11. Дайвинг-центр «ТРИТОН».
12. Издательство «Раритет».
13. Информационный Центр Атомной энергии.
14. ООО «ТурЭкспоСервис» и Парк Сказов (г. Арамиль).
15. ООО «Юнитур-Парус».
16. ООО «КАЛИТА».
17. ООО «Периодика».
18. Отделение туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодежи».
19. Студенческий экологический клуб Уральского государственного педагогического университета «Биосфера».
20. Туристский клуб «Вершина УрГПУ».
21. Турфирма «Байкал-Тур».
22. Свердловский областной Фонд гражданской защиты и пожарной безопасности.
23. Сводный отряд студентов-спасателей «ВСКС».
24. Уральский союз туриндустрии.
25. Управляющий Партнёр STAR TRAVEL и STAR ACADEMY, член комиссии по молодежной политике патриотическому воспитанию Общественной палаты, руководитель общегородского общественного движения «Екатеринбургские Родители» А.Е. Голиков.

26. Фонд ветеранов спецназа.
27. Экипировочный центр «Экипоника», ИП Колесников Н.Ю.
28. Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Государственный природный заповедник «Денежкин Камень».

**Положение о Международной молодежной
научно-практической конференции
«Планета Земля: природа, история, культура»**

Сроки проведения конференции: 24 марта 2020 года.

Контингент: школьники, студенты, магистранты, аспиранты.

Межрегиональная научно-практическая конференция проводится с целью реализации научного и творческого потенциала молодежи, обмена результатами проведенных исследований, приобщения обучающихся различных ступеней образования к исследованиям в области естественных и гуманитарных наук.

Задачи конференции:

1. Приобщение талантливой молодежи и общественности к проблемам естественных и гуманитарных наук.
2. Содействие раскрытию исследовательского и творческого потенциала обучающихся.
3. Установление новых контактов для сотрудничества и продвижения исследований, посвященных тематике конференции в научной среде.
4. Привлечение школьников к участию в деятельности молодежных клубов Русского географического общества.
5. Организация и поддержка школьных исследований по сбору и распространению географической информации.
6. Воссоздание детско-юношеского движения под эгидой РГО и УрГПУ.
7. Воспитание активной жизненной позиции у обучающихся.

Содержание и условия проведения конференции.

Форма проведения конференции – очная. Язык конференции: русский, английский.

Программа конференции предусматривает публикацию работ всех участников и оценку результатов исследовательской деятельности участников оргкомитетом конференции.

Направления конференции:

- Географические исследования и охрана природы;
- Туризм и краеведение;
- Биологические и экологические исследования;
- Проблемы развития образования;
- История и культура.

Оргкомитет и предметные комиссии конференции.

Общее руководство работой по организации и проведению конференции осуществляет оргкомитет. Оргкомитет принимает решение о сроках проведения, направлениях, секциях и номинациях конференции. Оценка и заслушивание научно-практических работ, представленных на конференции, проводят комиссии, организуемые по работе каждого направления конференции.

Порядок представления работ на конференцию.

Участники конференции принимают на себя обязательства, предусмотренные приложением 1.1.

Для участия в конференции необходимо до 10 марта 2020 г. заполнить электронную форму заявки https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpzqrCneDHZW6LFmXXsydEQ_c0sg8GCD3ATTEUJIyCPiW_MA/closedform по ссылке, или в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo.

В электронной заявке необходимо указать данные участника и прикрепить комплект документов:

1. Текст работы в соответствии с требованиями (в печатном виде с подписью научного руководителя о допуске к публикации и в электронном виде прикрепляется к форме регистрации по ссылке выше. По всем вопросам можно обращаться на электронный адрес: fefkit@uspu.me или lipuhin.dnl@yandex.ru в теме письма указать «Международная молодежная научно-практическая конференция».

2. Для студентов, магистрантов и аспирантов в регистрационную форму прикрепляется скрин-шот результатов проверки текста статьи на наличие заимствований (объем заимствованного текста не должен превышать 50%, все заимствования должны быть корректно оформлены, все источники – включены в список цитируемой литературы).

Текст печатается через 1,5 интервала в любой версии Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, абзацный отступ 1,25 см., выравнивание по ширине, допустимые выделения в тексте/таблицах – *курсив*, поля 2 см со всех сторон. Объем – не более 3 страниц. Список цитируемых источников без автоматической нумерации, в алфавитном порядке. Внутритекстовые ссылки на цитируемые источники оформляются в квадратных скобках – [1]. Ручные переносы и применение подстрочных ссылок в тексте не допускаются. Статьям и тезисам докладов должен быть присвоен код универсального десятичного классификатора – УДК (информация на сайте: www.teacode.com/online/udc/). Заголовок по центру **ПРОПИСНЫМИ** буквами. На следующей строке курсивом – полные ФИО автора (-ов), ниже – страна, город и организация курсивом, ниже заголовок, выравнивание по правому краю, ниже – адрес электронной почты. Далее указывается научный руководитель, ученая степень и должность. Аннотация – не более двух предложений, ключевые слова: от 3 до 5. Текст дублируется на английском языке. Список литературы отделяется от текста пустой строкой и оформляется в соответствии с ГОСТ. Редакционная коллегия Фестиваля оставляет за собой право отказа в публикации в случае несоответствия представленных материалов тематике конференции и правилам оформления статей и тезисов докладов.

Статьи и тезисы докладов студентов, магистрантов и аспирантов должны быть проверены на наличие заимствований в системе Антиплагиат.Ру (сайт: [// www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru)). Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов конференции и перераспределения по секциям

Для участия в конференции принимаются научно-исследовательские работы, написанные индивидуально или в соавторстве и соответствующие направлениям работы конференции. Каждый соискатель может представить на конференцию не более одного доклада. Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов конференции и перераспределения по секциям.

В рамках работы конференции проводится 2 конкурса:

- Лучшая исследовательская работа.
- Лучший доклад.

Победители и призеры определяются оргкомитетом и награждаются дипломами.

ПРАВИЛА оформления рукописи статьи

В соответствии с правилами РИНЦ необходимо выполнить следующие требования при оформлении рукописи статьи:

– Перед статьей указывается код УДК. Его можно определить на сайтах <http://www.udk-codes.net> или <http://www.naukapro.ru/metod.htm> и др.

– В редакцию предоставляются сведения об авторе и каждом соавторе статьи, которые должны **содержать фамилию, имя, отчество (полностью на русском и английском языках), ученую степень, звание, должность каждого автора (полностью на русском и английском языках), место работы с указанием страны и города (полностью без сокращений, латинскими буквами русские названия организаций не пишутся), адрес электронной почты.**

– Название статьи пишется на русском и английском языках заглавными буквами.

– После названия статьи даются **краткая аннотация (200-250 слов) и 5-7 ключевых слов/словосочетаний, разделенных символом ; (точка с запятой).**

Образец

Первая страница текста

УДК 008:94(47).084

Кругликова Галина Александровна,

кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России, Институт общественных наук,

Уральский государственный педагогический университет; 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: kruglickova.galina@yandex.ru.

НАСЛЕДИЕ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культурное наследие; сохранение памятников; памятники истории; памятники культуры; государственная культурная политика; историко-культурное наследие.

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает теоретические проблемы понятия «культурное наследие». Прослеживаются особенности государственной политики в отношении культурного наследия. Определяется динамика и проблемы в области сохранения культурного наследия на современном этапе.

Kruglikova Galina Aleksandrovna,

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History of Russia,

Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia.

HERITAGE IN MODERN SOCIO-CULTURAL SPACE: PROBLEM STATEMENT

KEYWORDS: cultural heritage; preservation of monuments; historical monuments; cultural monuments; state cultural policy; historical and cultural heritage.

ABSTRACT. The author raises the theoretical problems of the concept of “cultural heritage”. The features of the state policy regarding cultural heritage are traced. Determined by the dynamics and problems in the field of conservation of cultural heritage at the present stage.

Далее текст статьи

Список литературы размещается в конце статьи. Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, составляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

Список литературы должен содержать не менее 15 источников.

Образец

Библиографический список

Статьи из журналов и сборников:

Адорно, Т. В. К логике социальных наук / Т. В. Адорно // Вопросы философии. – 1992. – № 10. – С. 76-86.

Монографии и учебные издания:

Тарасова, В. И. Политическая история Латинской Америки : учеб. для вузов / В. И. Тарасова. – Москва : Проспект, 2006. – 366 с.

Авторефераты и диссертации

Шестакова, Н. Ф. Историческая память Уэльса (конец XV - начало XX вв.): основные этапы и механизмы конструирования : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.03 / Н. Ф. Шестакова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2018. – 17 с.

Утюмова, Е. А. Формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста в процессе обучения математике : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Е. А. Утюмова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2018. – 192 с.

Аналитические обзоры:

Аналитические обзоры по основным направлениям развития высшего образования. Вып. 10. Организация социологического мониторинга качества подготовки экономистов: методологические подходы / Л. М. Селезнева, Н. И. Киселева / Федер. ин-т развития образования. — Москва : Изд-во ФИРО, 2014. — 55 с.

Электронный вариант сборника размещается в системе РИНЦ <http://elibrary.ru>, а также на сайте Электронной библиотеки УрГПУ <http://elar.uspu.ru>.

Координаты оргкомитета конференции:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет», Адрес: 620017 г. Екатеринбург пр. Космонавтов, 26, деканат факультета естествознания, физической культуры и туризма, каб. 329.

Телефон для справок: (343) 235-76-18, деканат ФЕФКиТ (Антуганов Алексей Эдуардович).

**Договор об организации опубликования
научной статьи в сборнике материалов
научно-практической конференции
(публичная оферта)**

г. Екатеринбург

11 марта 2020 г.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет», именуемый в дальнейшем «**Университет**», в лице ректора Минюровой Светланы Алигарьевны, действующего на основании Устава, с одной стороны и физическое лицо именуемое в дальнейшем «**Автор**», принявшее условия (безусловный акцепт), с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

Настоящий договор в соответствии с п. 2 ст. 437 ГК РФ является публичной офертой и адресован неограниченному кругу лиц.

В соответствии со статьей 438 ГК РФ безусловным принятием (безусловным акцептом) условий настоящего договора считается направление заявки в соответствии с регистрационной формой в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo и на сайте <https://uspu.ru>

1. Предмет договора

В соответствии с условиями настоящего договора Автор предоставляет Университету право использования созданного Автором научного произведения (далее – Произведение), одобренного и принятого Университетом к изданию в сборнике материалов межрегиональной научно-практической конференции «Планета Земля: природа, история, культура» (далее – **Сборник**) на условиях простой (неисключительной) лицензии и без выплаты вознаграждения за использование произведения.

2. Порядок конкретизации условия о предмете договора

2.1. Автор направляет Произведение в печатном электронном виде в регистрационную форму в группе ВКонтакте: https://vk.com/bgf_rgo и на сайте <https://uspu.ru>.

Произведение в обязательном порядке должно содержать подпись научного руководителя о допуске к публикации.

2.2. Условие о предмете договора считается конкретизированным, а лицензионный договор заключенным с момента отправления Университетом Автору уведомления о принятии Произведения к публикации в Сборнике.

3. Права и обязанности сторон

3.1. Автор обязуется:

3.1.1. Гарантировать отсутствие других лиц, претендующих на авторство, и берет на себя урегулирование всех вопросов, которые могут возникнуть в связи с этим обстоятельством;

3.1.2. Обеспечить в Произведении все предусмотренные действующим законодательством об авторском праве ссылки на цитируемых авторов и (или) издания;

3.1.3. Не включать в Произведение материалы, не подлежащие опубликованию в открытой печати, в соответствии с законодательством;

3.1.4. Вносить в текст статьи исправления, согласованные в процессе редактирования статьи;

3.2. Университет обязуется:

3.2.1. Согласовывать с Автором (-ами) вносимую в Произведение правку;

3.2.2. Университет гарантирует: право на неприкосновенность Произведения и защиту его от фактических искажений.

3.3. Университет вправе:

3.3.1. Осуществлять научное, литературное и художественно-техническое редактирование, изготовление и (или) обработку иллюстративного материала, изготовление бумажного и электронного оригинала-макета, полиграфическое воспроизведение сборника со Произведением Автора(-ов);

3.3.2. Использовать Произведение путем его воспроизведения, распространения, доведения до всеобщего сведения в бумажной и/или электронной форме в составе Сборника в соответствии с условиями настоящего Договора;

3.3.3. Использовать Произведение и его метаданные (название статьи, сведения об Авторе, аннотации и ключевых слов к нему, пристатейный список литературы) по своему усмотрению любыми способами, в пределах настоящего Договора;

3.3.4. В целях издания Произведения в Сборнике заключать сублицензионные договоры о предоставлении права использования Произведения.

4. Заключительные положения

4.1. Лицензионный договор действует в течение одного года. В части использования Произведения в составе Сборника посредством доведения до всеобщего сведения бессрочно.

4.2. Во всем ином, что не предусмотрено Лицензионным договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства РФ.

Ректор

С.А. Минюрова

Положение о творческом конкурсе лучших географических классов и турклубов «Открытие»

Творческий конкурс лучших географических классов «Открытие» проводится среди школьников в рамках Международного географического фестиваля «Моя Земля» в период с 20 февраля по 23 марта 2020 года по трем возрастным категориям:

- Начальная школа (1-4 класс).
- Основная школа (5-8 класс).
- Старшая школа (9-11 класс).
- Клубы и общественные объединения (разновозрастные)

Цель конкурса: популяризация географических и туристско-краеведческих знаний и содействие раскрытию творческого потенциала школьников.

Задачи конкурса:

1. Содействие раскрытию творческого потенциала школьников.
2. Организация и поддержка школьных исследований по сбору и распространению географической информации.
3. Формирование этики ответственного и бережного отношения к природе.
4. Привлечение школьников к участию в деятельности МК УрГПУ РГО.
5. Воссоздание детско-юношеского движения под эгидой РГО и УрГПУ.
6. Воспитание активной жизненной позиции.
7. Выявление и поощрение учителей, активно и на высоком уровне занимающихся туристско-краеведческой образовательной, исследовательской, проектной и воспитательной деятельностью.

Содержание и условия проведения конкурса.

Сроки проведения конкурса: 20 февраля – 23 марта 2020 года.

Участие в конкурсе бесплатное. Конкурс проводится в 2 этапа.

1 тур – дистанционный (заочный). Срок проведения: 20 февраля – 15 марта.

На конкурс принимаются работы, выполненные группой обучающихся одного класса школы под руководством учителя, которые отражают следующие направления деятельности школьников:

1. Участие класса в туристской деятельности: путешествиях, экскурсиях, походах, экспедициях, турслетах.
2. Участие в олимпиадах по естественным наукам, в конкурсах, фестивалях, слетах.
3. Наличие исследовательских проектов, защищенных на уровне класса, школы, города и т.д.
4. Успеваемость учащихся класса по географии или окружающему миру (средний балл; количество 5, 4, 3).
5. Участие в мероприятиях по охране природы (сбор макулатуры, очистка природных объектов от мусора, посадка деревьев и т.д.).
6. Оценка сплоченности коллектива по отзывам (эссе) учителя, детей, родителей.
7. Творческий подход к заочной презентации.

Работы должны быть представлены в виде проекта-презентации в программе Microsoft Office Power Point на русском языке, объемом 20-25 слайдов. Первый слайд-визитка с указанием класса, школы, населенного пункта, и фамилии учителя. Работа должна быть выдержана тематически, эстетично и грамотно оформлена. Работу отправляет на конкурс учитель (руководитель проекта), который несёт ответственность за авторство. Все файлы, музыкальное сопровождение, фотографии должны иметь ссылки на первоисточник. Материалы, публикуемые без ссылок, считаются авторскими.

2 тур – очный. Срок проведения: 23 марта. По итогам 1 тура отбираются 12 лучших команд (по 3 в каждой возрастной категории). Команда, прошедшая в очный тур, участвует в двух конкурсах: 1) «Давайте познакомимся!» – творческое представление класса – выступление в свободной форме. Регламент – 5-7 минут. 2) Интеллектуальная игра «В стране Рифейских гор». Игра проводится в виде коротких практических конкурсов, в ходе которых оцениваются знания, умения и навыки, сплоченность коллектива и креативность команды. Для участия в игре из класса отбирается команда не более 7 человек. Остальные обучающиеся в этом туре переходят в разряд болельщиков.

Место проведения: главный учебный корпус УрГПУ, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26, актовый зал библиотеки УрГПУ.

Критерии оценки:

- Степень соответствия представленных материалов теме конкурса.
- Документальная представленность материалов (портфолио).
- Комплексность и разносторонность команды.
- Логика изложения.
- Креативность.
- Соблюдение регламента.

Итоги конкурса:

1. Работы заочного тура рассматриваются в срок с 20.02.2020 по 15.03.2020.
2. Награждение участников и победителей состоится 26.03.2020. Команда-победитель выступает на церемонии закрытия фестиваля.
3. Участники конкурса награждаются сертификатами СО РГО.
4. По итогам конкурса победители и призёры награждаются почетными грамотами и призами.
5. Руководители проектов – школьные учителя, педагоги дополнительного образования, награждаются благодарностями УрГПУ.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку до 15 марта 2020 года в гугл форме https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdXvE_AbG2BRdRYJ56PPsTc-xqvjhjCAnOtDKxiLL85KCZmQuA/closedform или в группе ВКонтakte https://vk.com/bgf_rgo, прикрепив выполненный проект-презентацию.

По всем вопросам можно обращаться на электронный адрес: fefkit@uspu.me или gurevskikho@mail.ru с пометкой в теме «Открытие» Телефон для справок (343) 235-76-18, деканат факультета естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ (Антуганов Алексей Эдуардович, Гурьевских Ольга Юрьевна).

**Положение
о конкурсе маршрутов похода выходного дня
«Прогулки по Уралу»**

1. Общее положение.

1.1. Конкурс проводится в рамках Международного географического фестиваля «Моя Земля»;

1.2. Организаторами проекта являются:

- СО РГО
- УрГПУ
- МК УрГПУ РГО

2. Цели и задачи конкурса.

2.1. Цель: популяризация знаний в области туризма и краеведения.

2.2. Задачи:

2.2.1. Формирование гражданско-патриотического сознания, любви к малой Родине, уважения к ее природному, культурному и историческому наследию.

2.2.2. Формирование позитивного имиджа родного края.

2.2.3. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодёжи посредством привлечения к краеведению.

2.2.4. Развитие интереса к туризму и краеведению на Урале.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1. Учредителем конкурса является Свердловское областное отделение Русского географического общества.

4. Участники фестиваля

4.1. В конкурсе принимают участие школьники всех возрастных категорий, студенты средних профессиональных образовательных учреждений, студенты бакалавриата и магистратуры.

5. Условия проведения конкурса

5.1. На конкурс принимаются презентации на тему маршрут похода выходного дня в природной среде, продолжительностью до 7 минут.

5.2. Презентация выполняется по плану: обоснование актуальности, критерии выбора района путешествия и протяженности маршрута (длина маршрута должна составлять 5; 10 или 15 км); краткие сведения о районе путешествия: рельеф, климат, воды, почвенно-растительный покров, животный мир; описание достопримечательностей, связанных с использованием ресурсов и объектов для экологического просвещения и патриотического воспитания; техническое описание нитки маршрута: график движения, описание пути движения, иллюстративный материал (карты, схемы, фото, видеоматериалы, отражающие краеведческое и техническое содержание маршрута); краеведческая, экологическая и общественно-полезная деятельность на маршруте.

5.3. К участию в конкурсе допускаются авторские работы, самостоятельно созданные участниками конкурса. Для допуска к участию материалы проверяются в системе Антиплагиат.

5.4. Заявки принимаются в электронном виде до 15 марта 2020 через гугл-формы: <https://forms.gle/aNF19YJYWZqZLkXu7>

6. Оценка осуществляется по следующим критериям:

- 6.1. Актуальность выбранной темы.
- 6.2. Степень соответствия содержания теме конкурса.
- 6.3. Степень соответствия представленных материалов форме и стилю презентации.
- 6.4. Комплексность подхода.
- 6.5. Новизна.
- 6.6. Логика изложения.
- 6.7. Соблюдение регламента времени.
- 6.8. Умение отвечать на вопросы.

7. Жюри

- 7.1. Жюри действует на основании данного положения.
- 7.2. Качественно рецензирует работы участников.
- 7.3. Состав Жюри является единым, формируется до начала проведения конкурса.
- 7.4. В состав Жюри входят высококвалифицированные специалисты в области географии, краеведения и туризма.

8. Подведение итогов и награждение

- 8.1. Жюри определяет победителя путём выставления баллов по каждому из критериев и выведения среднего балла.

**Положение
о проведении конкурса эссе
«Географический калейдоскоп»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс эссе организует и проводит УрГПУ.

1.2. Цели конкурса:

Конкурс эссе (далее – конкурс) проводится с целью развития у молодежи интереса к литературному творчеству и популяризации результатов их научно-исследовательской деятельности.

1.3 Задачи конкурса.

- повысить познавательный интерес молодежи к географии, биологии и экологии региона;
- мотивировать учащихся на получение дополнительных знаний по географии, биологии и экологии через самообразование;
- выявлять научный потенциал молодежи Свердловской области;
- развивать творческие способности молодёжи;
- актуализировать самостоятельную работу молодёжи Свердловской области.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

2.2. В конкурсе принимает участие молодежь от 12 до 30 лет, обучающаяся в учреждениях среднего и высшего образования Свердловской области.

2.3. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

2.4. Количество работ от одного участника не ограничено. Темы нескольких работ, представленных одним участником должны отличаться друг от друга.

3. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

3.1. На конкурс принимаются работы, соответствующие предложенной тематике.

Тема работы должна быть сформулирована участником конкурса самостоятельно в рамках общей тематической направленности конкурса:

- 175 лет Русскому географическому обществу
- 200 лет открытию Антарктиды
- Путешествие, в котором я открыл самого себя
- Время географических открытий продолжается: мое открытие Урала.

3.2. Работа должна соответствовать жанру эссе. Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение выбранной темы, стараясь обосновать его, опираясь на существующие тенденции социально-экономического развития и современное состояние географической, биологической науки, а также обращаясь к фактам, полученным из социального или личного опыта.

3.3. Эссе подается как авторский продукт, не содержащий в себе ни полностью, ни частично элементов плагиата.

3.4. Цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, место издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы).

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

4.1. Конкурсные работы предоставляются на русском языке.

4.2. Оформление конкурсного эссе должно отвечать следующим требованиям:

- Объем работы – не более 2 страниц печатного текста;
- лист формата А4,
- кегль 14, вид шрифта – Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5;
- поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см;
- название конкурса в верхнем колонтитуле – справа;
- заголовок: по центру страницы (ФИО автора под заголовком справа).

4.3. Работа должна быть представлена в электронном виде и прикреплена к заявке участника. **Заявки принимаются в электронном виде до 15 марта 2020 через гугл-**

формы: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdKLoUFvWMw1Y-JzoYnWC9GjMkZ4Cluo0RiROOfgcqLd4evDg/closedform>

4.4. Работы, не отвечающие указанным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Проведение конкурса – 15 февраля – 23 марта 2020 года.

5.2. Прием конкурсных работ осуществляется с 15 февраля по 15 марта (включительно). Работы, полученные после указанного срока, конкурсной комиссией не рассматриваются.

5.3. Оценивание конкурсной комиссией предоставленных эссе производится в период с 14 по 18 марта.

5.4. Оглашение результатов конкурса – 26 марта путем размещения информационного сообщения на сайте УрГПУ и оглашения на Закрытии Фестиваля.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

6.1. Информационное обеспечение конкурса осуществляется следующим способом:

публикация условий конкурса, сообщений о ходе его проведения и подведения итогов в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo и на сайте <https://uspu.ru>

6.2. Победители конкурса информируются по контактными данным, указанным в заявке.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в заочной форме.

7.2. Для участия в конкурсе необходимо направить работу в адрес конкурсной комиссии в рамках установленного периода.

7.3. Конкурсные работы принимаются в электронном виде через гугл-формы: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdKLoUFvWMw1Y-JzoYnWC9GjMkZ4Cluo0RiROOfgcqLd4evDg/closedform>

7.4. Работы, представленные на конкурс, не возвращаются, рецензии не оглашаются.

7.5. Каждая работа проверяется 5 членами конкурсной комиссии.

7.6. Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом критериев.

7.8. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией по общей сумме баллов, полученных работами при экспертной оценке.

7.9. Победители конкурса – участники, чьи работы заняли 1-3 места по итогам экспертной оценки; лауреаты – работы, занявшие 4-5 места.

7.10. Конкурсная комиссия определяет победителей в номинациях:

- победитель номинации «Научный подход»;
- победитель номинации «За литературное достоинство»;
- победитель номинации «Оригинальное видение темы».

7.11. Конкурсная комиссия имеет право учреждать дополнительные номинации и награды.

7.12. Конкурсная комиссия производит выбор победителей конкурса, лауреатов в номинациях.

7.13. Победители конкурса получают право опубликовать эссе в газете «Народный учитель».

7.14. Рассылка Дипломов не производится. Дипломы вручаются победителям во время Закрытия Фестиваля 26.03.2020 в здании УрГПУ. Призы могут быть получены представителем участника-победителя (при предъявлении документа, удостоверяющего личность и заявления от участника-победителя).

8. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

8.1. Количество членов комиссии не менее 5 человек. Состав конкурсной комиссии определяется оргкомитетом Фестиваля.

8.2. Конкурсная комиссия формируется из числа профессорско-преподавательского состава УрГПУ, известных уральских журналистов и писателей, учителей.

8.3. Состав комиссии до оглашения результатов конкурса не публикуется.

8.4. Конкурсная комиссия:

- проводит отбор эссе, которые соответствуют установленным требованиям и стандартам;
- дает оценку эссе участников конкурса;
- обеспечивает оценку и ранжирование эссе в соответствии с установленными критериями.

8.5. Решения принимаются большинством голосов присутствующих членов комиссии.

8.7. Секретарь конкурсной комиссии:

- обеспечивает прием конкурсных заявок;
- составляет протокол конкурса;
- доводит итоги конкурса до сведения всех заинтересованных лиц.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае, если работы не отвечают в полной мере требованиям данного конкурса.

9.2. Конкурсная комиссия вправе осуществить публикацию работ (в печатных изданиях и на сайте УрГПУ) со ссылкой на авторство участника.

9.3. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на конкурс своих работ.

9.4. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на конкурс своих работ.

Критерии оценки качества работ участников

Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом следующих критериев по пяти бальной системе:

- наличие полного, развернутого, аргументированного ответа на вопрос, содержащийся в формулировке темы;
- самостоятельное, последовательное и логичное изложения мысли;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм литературного языка, оформление текста с соблюдением правил орфографии и пунктуации;
- владение географическими и экологическими понятиями и терминами;
- отражение личностного характера восприятия проблемы и ее осмысление и междисциплинарных связей гуманитарных предметов.

**Положение
о творческом фотоконкурсе
«Мир глазами географа»**

Объявляют творческий фотоконкурс «Мир глазами географа» в рамках Большого географического фестиваля «Моя Земля», проводимого в период с 10 февраля по 25 марта 2020 года.

Цель конкурса: популяризация географических знаний посредством фотографии, содействие раскрытию творческого потенциала молодежи.

Задачи конкурса:

1. Содействие научному творчеству молодежи.
2. Объединение творческой молодежи.
3. Привлечение школьников и студентов к участию в деятельности молодежного клуба Русского географического общества.
4. Организация и поддержка инициатив по сбору и распространению географической фотоинформации.
5. Продвижение и поощрение активности, инициативы и творчества всех участников конкурса.

Организатор фотоконкурса: СО РГО, УрГПУ.

Информационная поддержка: осуществляется на сайте УрГПУ: <https://uspu.ru/institutes/gbf/>, в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo, а также на сайтах Партнеров и различных СМИ.

Сроки проведения конкурса:

Даты начала и окончания приема работ	10.02.2020 – 16.03.2020
Подведение итогов 1 тура – процедура оценки, определение работ финалистов для участия во втором туре конкурса на площадке Фестиваля	16-19.03.2020
Проведение 2 финального этапа конкурса	23-25.03.2020
Награждение победителей	26.03.2020

Условия проведения конкурса:

1. Фотоконкурс открыт для фотографов профессионалов и любителей по двум возрастным группам: школьники – 14-18, молодежь – 18-30 лет.
2. К участию в конкурсе принимаются фотографии по 5 номинациям:
 - ПЕЙЗАЖ. Многообразие и красота ландшафтов мира и его природы.
 - ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ. Уникальные мгновения из жизни диких животных в естественной среде обитания.
 - МАКРОМИР. Кадры, передающие в деталях изящество и сложную организацию мира.
 - МНОГООБРАЗИЕ НАРОДОВ. Культура различных народов мира, их лица, обряды и быт.
 - ПОЙМАН В КАДРЕ. Неожиданные и удивительные моменты в ходе путешествий и экспедиций.
 - КУХНИ НАРОДОВ МИРА.

Участники могут подавать на конкурс не более 1 фотографии в каждой номинации.

3. Участие в Фотоконкурсе бесплатное.

4. Не допускается корректировка изображений в любом графическом редакторе, но возможна очистка от шумов, незначительная корректировка яркости, контрастности и уровней. Перевод цветных изображений в черно-белый формат с помощью графических редакторов не приветствуется. Допускается кадрирование изображения, но не более чем на 30% от площади оригинала.

5. К участию в Фотоконкурсе не допускаются Фотографии в следующих случаях:

- Фотографии не соответствуют условиям настоящего положения и тематике конкурса.

- Низкое художественное или техническое качество фотографий.

- Фотографии содержат элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.

- Фотографии содержат рекламу, напечатанные дату и/или время, подписи, авторские плашки, добавленные рамки.

- Фотографии получены по истечении срока приема работ на конкурс.

- Присланные файлы с фотографиями не содержат информацию об авторе, номер категории, месте и объекте съемки, а так же контактные данные автора.

9. В случае возникновения вопросов по поводу определения работ финалистов, Участник Фотоконкурса должен, по требованию жюри, предоставить исходные файлы Фотографии.

10. Участием в Фотоконкурсе Участник автоматически подтверждает следующее:

- свое авторство на предоставляемые работы;

- свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в Работы) на размещение работ в Фотоконкурсе;

- свое согласие на то, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работы немедленно удаляются из раздела Фотоконкурса. Участник Фотоконкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счет.

Порядок подачи заявки и фоторабот

1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку участника, приложив свои Фотографии в электронном виде на гугл форме: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf6euUoki4dTsoQrcqLX35cDKeI5QReujqyeSCuoMDQe-wzRg/closedform> либо в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo

2. Организатор Фотоконкурса гарантирует конфиденциальность полученной информации.

3. Технические требования к загружаемым работам:

- Фотография должна быть загружена в формате JPEG

- Минимальное разрешение фотографии должно быть 3508×2480 pix (формат А4)

- Фотографии должны быть высокого качества.

4. В случае выхода в финал, Участник получает уведомление на электронный адрес, указанный им в заявке, и приглашается на фотовыставку лучших работ, проводимую на площадке Фестиваля «Моя Земля».

5. В случае дальнейшей публикации или других видов показа представленных на конкурс фотографий, Организатор конкурса не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны фигурирующих на этих фотографиях третьих лиц.

6. Основные критерии оценки работ

- соответствие теме выбранной категории
- художественность и оригинальность
- присутствие композиции
- техническое качество
- общее восприятие.

Жюри конкурса

В состав жюри входят профессиональные фотографы Екатеринбурга, а также представители Организатора Фотоконкурса. Члены жюри не могут быть участниками конкурса.

Порядок проведения конкурса:

I этап:

Члены жюри выбирают из присланных работ Фотографии, соответствующие критериям конкурса.

5 фотографий, в каждой номинации проходят во второй финальный этап конкурса.

II этап:

Работы, выбранные членами жюри в ходе первого этапа конкурса, размещаются на площадке Фестиваля «Моя Земля», где участники Фестиваля анонимно голосуют за понравившиеся фотографии в каждой из номинаций, затем подсчитываются голоса и проводится награждение победителей в каждой номинации конкурса.

Награждение победителей

Церемония награждения проводится Организатором Фотоконкурса 26 марта 2020 г. на площадке Фестиваля «Моя Земля».

Победителям Фотоконкурса вручаются дипломы и памятные призы.

Организатор Фотоконкурса оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

Передача авторских прав

1.Присылая работы, Участник подтверждает, что является единственным автором и обладателем исключительных прав на Фотографии и каких-либо ограничений на их использование не существует, а также предоставляет Организатору Фотоконкурса право на использование Фотографий в ходе подготовки и проведения Фотоконкурса.

2.Участник разрешает Организатору Фотоконкурса без взимания платы использовать переданные Фотографии в целях публикации / воспроизводства / распространения / доведения до всеобщего сведения путем размещения на сайте УрГПУ в целях популяризации геоинформации.

3.Каждый участник остается владельцем всех прав на интеллектуальную собственность в отношении представленной работы. Все права на коммерческое использование работ остаются у участников.

Персональные данные

Участники соглашаются с тем, что персональные данные, отправленные организатору конкурса, включая имя, почтовый адрес, номер телефона и адрес

электронной почты, могут обрабатываться, храниться, передаваться и иным образом использоваться в целях Конкурса и в связи с ним.

Контактная информация

Контактное лицо: Неволин Виталий Владимирович. E-mail: vitaliy.nevolin.00@mail.ru

Контактное лицо: Антуганов Алексей Эдуардович, e-mail: fefkit@uspu.me

Телефон: 8 (343) 235-76-18 – деканат.

**Положение
О географическом диктанте
«Уральский меридиан»**

1. Географический диктант «Уральский меридиан» (далее – Диктант) – мероприятие международного характера, проводится СО РГО и УрГПУ.

2. Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения диктанта.

Целью проведения Диктанта является развитие у молодежи интереса к научно-исследовательской деятельности, творческих способностей и личностного роста обучающихся, распространение и популяризация географических знаний об Урале среди молодежи России и мира.

3. Задачи Диктанта:

- развитие познавательного интереса в области географии и истории Урала;
- популяризация географических знаний об Урале среди молодежи России и мира;
- повышение привлекательности УрГПУ для абитуриентов, как к вузу с активной жизненной позицией.

4. В проведении Диктанта принимают участие преподаватели УрГПУ, учителя школ и преподаватели колледжей Свердловской области, регионов России и мира.

Участниками Конкурса являются все желающие в возрасте от 7 до 30 лет.

5. Сроки проведения Диктанта – 23 марта 2020 года.

Участники Диктанта высылают заявку в срок с 15 февраля до 18 марта 2020 через гугл-формы:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe_9g0vQyTL0b0qHjLZFH1JYIG_____amQ3mw6LIIfQK_N21N0gg/closedform, также ссылка на гугл-форму расположена в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo

5. Каждый участник Диктанта получает электронный сертификат участника.

6. Оргкомитет Диктанта:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению мероприятия;
- обеспечивает методическое сопровождение участников конкурса и обеспечивает участников необходимыми для работы материалами;
- определяет состав жюри и кандидатуру председателя, который входит в состав Оргкомитета;
- ведет необходимую документацию по организации и проведению Диктанта;
- обобщает и представляет аналитические материалы по итогам Диктанта.

7. УрГПУ является ответственным за формирование жюри, в состав которого входят преподаватели университета и других образовательных учреждений Урала.

8. Финансирование осуществляется за счет средств спонсорской помощи.

9. Информация о Диктанте размещается в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo и на сайте <https://uspu.ru>.

Положение о конкурсе видеороликов «Мир в движении»

Конкурс видеороликов «МИР В ДВИЖЕНИИ» (далее видеоконкурс) проводится в рамках Международного большого географического фестиваля, в период с 10 февраля по 26 марта 2020 года.

Цель видеоконкурса: популяризация географических знаний посредством видеороликов, содействие раскрытию творческого потенциала молодежи.

Задачи видеоконкурса:

1. Создание условий для самореализации и развития творческого потенциала молодёжи через видеоискусство.
2. Продвижение и поощрение активности, инициативы и творчества участников конкурса.
3. Формирование позитивного имиджа родного края, культивирование бережного и созидательного отношения к месту проживания, добрососедства и толерантности;
4. Организация и поддержка инициатив по сбору и распространению географических видеороликов.
5. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодёжи через привлечение внимания к краеведению.

Организатор видеоконкурса: Свердловское отделение Русского географического общества и УрГПУ.

Функции организаторов:

- координация и контроль за проведением видеоконкурса;
- рассылка информации и организация приема работ;
- разработка макетов рекламной и имиджевой продукции;
- создание электронных ресурсов проекта;
- подготовка коммерческих предложения для спонсоров, партнеров проекта;
- награждения победителей видеоконкурса;
- рассылка пресс-релизов для СМИ.

Контактная информация

- Контактное лицо: Пономарёва Елена Сергеевна
- e-mail: lena_2000_ponomareva@mail.ru
- Контактное лицо: Райх Ольга Александровна
- e-mail: olrai@mail.ru
- Телефон: 8 (343) 2357618 – деканат
- Страница видео конкурса: <https://vk.com/mediauspu>

Информационная поддержка: осуществляется на сайте УрГПУ, а также на сайтах Партнеров.

Сроки проведения видеоконкурса:

Даты начала и окончания приема работ	10.02.2020 – 16.03.2020
Подведение итогов 1 тура – процедура оценки, определение работ финалистов для участия во втором туре конкурса на площадке Фестиваля	19.03.2020

Проведение 2 финального этапа видеоконкурса

23.03.2020-25.03.2020

Награждение победителей

26.03.2020

Условия проведения видеоконкурса:

– Видеоконкурс открыт для профессионалов и любителей по двум возрастным группам: школьники – 14-18, молодежь – 18-30 лет. Работы могут подаваться как от индивидуальных участников, так и от групп молодежи до 5 человек (представителей образовательных учреждений, молодежных организаций, подростково-молодёжных клубов, команд, молодых семей).

– В качестве координатора при подготовке видеоработ может выступать 1 взрослый (педагог, родитель, руководитель объединения и пр.)

– Участники Видеоконкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных имущественных авторских прав на работы, присланные на видеоконкурс. Участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

– Плата за участие в проекте не взимается.

Передача авторских прав

1.Присылая работы, Участник подтверждает, что является единственным автором и обладателем исключительных прав и каких-либо ограничений на их использование не существует, а также предоставляет Организатору конкурса право на использование видеороликов в ходе подготовки и проведения конкурса.

2.Участник разрешает Организатору без взимания платы использовать переданные видеоролики для публикации на сайте УрГПУ, в средствах информации, имеющих отношение к видеоконкурсу, а также в целях популяризации геоинформации.

3.Каждый участник остается владельцем всех прав на интеллектуальную собственность в отношении представленной работы. Все права на коммерческое использование работ остаются у участников.

Требования к работам

На конкурс принимаются видеоработы о разнообразии природных, культурных, исторических и туристских объектов, расположенных на территории России.

– На конкурс принимаются видеоработы любого жанра продолжительностью до 5 минут.

Работы предоставляются в Оргкомитет в электронном виде путем подачи заявки через гугл-форму: <https://forms.gle/fDM7E4iSPRY7Fv787>

– с указанием в ней ссылки на видеоролик, размещенный на видеохостинге Youtube и группе ВК <https://vk.com/mediauspu>

– Участие в конкурсе означает согласие участников с условиями размещения www.youtube.com. Работы, не соответствующие правилам публикации материалов www.youtube.com к участию в конкурсе не допускаются.

К участию в видеоконкурсе допускаются работы, созданные участниками конкурса. Работы, полностью или частично ранее представленные на любых конкурсах, к участию допускаются по согласованию с оргкомитетом.

Требования к видеоработам:

- Аудиокодек: AAC-LC;
- Видеокодек: H.264;
- Битрейт: не менее 480р, рекомендуется 1080р;
- Форматы: MP4, MOV, AVI.

К участию в Видеоконкурсе не допускаются работы:

- содержащие элементы порнографии;
- пропагандирующие насилие, наркотики и расовую ненависть;
- оскорбляющие человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц;
- оскорбляющие религиозные и национальные чувства;
- содержащие ненормативную лексику.
- низкого художественного или технического качества;
- полученные по истечении срока приема работ на конкурс;

Порядок проведения конкурса:

I этап:

Члены жюри выбирают из заявленных работ, видеоролики, соответствующие критериям конкурса.

II этап:

Просмотр видеороликов на странице группы ВКонтакте <https://vk.com/mediauspu> где участники Фестиваля голосуют за понравившийся видеоролик.

III этап:

Показ видеороликов-победителей состоится 24.03.2020 г.

Жюри видеоконкурса

Оргкомитет фестиваля формирует жюри видеоконкурса. Жюри видеоконкурса:

- оценивает работы участников;
- принимает решение о награждении участников видеоконкурса;
- содействует продвижению целей и задач проекта;
- дает комментарии работам и рекомендации участникам.

Каждый член жюри ведет протокол, который представляет в оргкомитет. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Участием в видеоконкурсе Участник автоматически подтверждает следующее:

- свое авторство на предоставляемые работы;
- свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в Работах) на размещение работ в видеоконкурсе;
- свое согласие на то, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работы немедленно удаляются из раздела видеоконкурса. Участник видеоконкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счет;
- члены жюри не могут быть участниками конкурса.

Жюри определяет победителя видеоконкурса по трем номинациям:

- «**Картины мира**» – Конкурсная номинация для видеографов. Чей взгляд и камера в точности передают всю красоту и неординарность какой-либо местности. В том числе, «рассказывая» о путешествиях и путешественниках.

– «Медиагид» – Номинация для самого лучшего ведущего видеосюжета. Для того, кто позитивно, лаконично, доходчиво сумеет увлечь и удивить зрителя. И, конечно, вдохновить на путешествие.

– «Лучший анимационный фильм» – Работы от классической рисованной анимации до современной компьютерной графики, раскрывающие тему конкурса. Авторы (команды) лучших работ награждаются дипломами.

Основные критерии оценки работ

- соответствие тематике конкурса;
- целостность, исполнительское мастерство и художественный уровень произведения;
- общее восприятие оригинальность замысла и творческий подход;
- содержательность работы (построение и законченность сюжета, информативность работы);
- доступность восприятия и эмоциональное воздействие;
- соответствие выразительных средств художественному замыслу;
- качество работы (с художественной и технической точки зрения).

Награждение победителей

Церемония награждения проводится Организатором видеоконкурса 26 марта 2020 г. на площадке Фестиваля. Победителям видеоконкурса вручаются дипломы и памятные призы. Организатор видеоконкурса оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

Порядок подачи заявки

1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку участника, приложив свой видеоролик через гугл-форму: <https://forms.gle/fDM7E4iSPRY7Fv787>

2. Организатор видеоконкурса гарантирует конфиденциальность полученной информации.

3. В случае выхода в финал, Участник получает уведомление на электронный адрес, указанный им в заявке, и приглашается на финал конкурса, проходящий на площадке Фестиваля.

4. Организатор конкурса не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны фигурирующих в видеороликах третьих лиц.

5. Участники соглашаются с тем, что персональные данные, отправленные организатору конкурса, включая имя, почтовый адрес, номер телефона и адрес электронной почты, могут обрабатываться, храниться, передаваться и иным образом использоваться в целях Конкурса и в связи с ним.

Заявка на участие в данном конкурсе включает следующую информацию: наименование и номер образовательного учреждения, класс (объединение), ФИО, телефон и почта руководителя (при наличии), название видеоролика, номинация. Все данные заполняются полностью и без сокращений. Заявка отправляется в электронном виде через вышеуказанную гугл-форму до 16.03.2020 года.

**Положение
об интеллектуальной игре
«Турнир по географическому брейн-рингу»**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.1 Интеллектуальная игра «Турнир по географическому брейн-рингу» (далее – Турнир) проводится среди обучающихся школ и колледжей.

Цель: развитие географических знаний и популяризация географии.

1.2 Основные задачи:

- повышение уровня географических знаний обучающихся,
- развитие самостоятельного интереса к географии,
- выявление сильнейших команд по географическому брейн-рингу.

2. МЕРОПРИЯТИЯ ТУРНИРА

2.1 Под мероприятиями Турнира подразумеваются географические интеллектуальные игры, проводимые под эгидой Турнира.

2.2 В рамках Турнира проводятся следующие мероприятия:

- Отборочный тур,
- Основной тур.

2.3 Мероприятия Турнира проводятся Организационным комитетом.

2.4 Мероприятия Турнира проводятся согласно Положению о Международном Географическом Фестивале «Моя Земля».

3. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1 Мероприятия Турнира проводятся в помещениях УрГПУ.

3.2 Отборочный тур проводится в случае необходимости (см. пп. 5.2-5.4).

4. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА И УСЛОВИЯ ДОПУСКА

4.1 К участию в играх турнира допускаются школьники с 7 по 11 класс и студенты колледжей.

4.2 Участники образуют команды по двум категориям:

- 7-9 классы;
- 10-11 классы, студенты колледжей.

4.3 От одного учебного заведения могут быть представлены **только 2 команды** (по 1 команде в каждой категории).

4.4 Командам, принимающим участие в Турнире, разрешается иметь в своём составе участников разных классов (курсов) одной категории одного учебного заведения.

4.5 Для участия в мероприятиях Турнира команда обязана подать заявку до окончания регистрационного периода – до 16 марта 2020 г.

4.6 В заявку команды может быть внесено от 3 до 5 человек, однако, одновременно за команду может играть **не более 5 человек**.

4.7 При выборе названия команда должна руководствоваться следующими правилами:

4.7.1 Название команды не должно быть оскорбительным, содержать призывы к насилию и нарушать законодательство РФ;

4.7.2 В случае, если две и более команды подали заявку на участие, указав одинаковое название, то приоритет отдаётся той команде, которая раньше подала заявку или по жребию.

5. ПРАВИЛА ТУРНИРА

5.1 Заявка на участие подается через специальную регистрационную гугл-форму – <https://forms.gle/EMhccbue5Vj69QgRA>;

5.2 Число участвующих в Турнире команд не должно превышать 25. Если количество команд, подавших заявки на участие, превысит 25, Организационный комитет проводит Отборочный тур, по итогам которого определяется состав участников Основного тура.

5.3 Если количество команд, подавших заявки на участие в Основном туре не превышает лимит, указанный в пункте 5.1, Организационный комитет имеет право не проводить отборочную игру и предоставить возможность участия всем заявившимся командам.

5.4 Организационный комитет имеет право изменять максимальное число команд-участниц турнира до окончания Отборочного тура.

5.5 Турнир состоит из 3 туров по 12-10-6 вопросов соответственно. Форма ответа: письменно на бланке, выдаваемом организаторами игры.

5.6 Время для ответа на 1 вопрос – 1 минута.

5.7 Каждый тур содержит вопросы на географическую, краеведческую и юбилейную тематику, а также специальные вопросы на тему тура

5.8 Рейтинг: 1 и 2 тур (1 ответ – 1 балл); 3 тур – Команды делают ставки из баллов, набранных в первом и втором турах. Если ответ неверный – баллы теряются, если правильный, то сумма ставки прибавляется к общей сумме баллов. Максимум возможно поставить 4 балла, минимум 1 балл.

5.9 По своему формату вопросы могут быть на знание фактов и логику

5.10 Победители определяются путём сложения результатов каждой команды за 5 туров с точностью до 0,1 балла и ранжированием команд от большей суммы к меньшей.

5.11 Если команды в Турнире набирают одинаковое количество баллов, то выигравшей считается та команда, которая набрала большее количество баллов в предпоследнем туре.

5.12 Награждение победителя, призёров и участников Турнира производится по окончании Международного Географического Фестиваля «Моя Земля».

6. СУДЕЙСТВО И АПЕЛЛЯЦИИ

6.1 Судейство осуществляют, как члены Организационного комитета, так и приглашённые члены жюри.

6.2 Протесты подаются в устной или письменной форме жюри Турнира после его окончания. Члены жюри обязаны рассмотреть петицию команды и вынести решение.

6.3 Протесты не принимаются, если командой были в ответе допущены следующие ошибки:

- Не соблюдена форма ответа,
- Дан неполный ответ, не удовлетворяющий условиям вопроса,
- Используются неочевидные сокращения,

– Ответ написан нечитаемым шрифтом.

6.4 В случае несогласия команды с решением жюри Организационный комитет создает специальную Апелляционную комиссию, решение которой является окончательным и обжалованию не подлежит.

6.5 Апелляционная комиссия состоит из числа наиболее квалифицированных членов Организационного Комитета и приглашённых специалистов и возглавляется руководителем Турнира.

7. ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПРАВИЛА

7.1 Запрещается использование на мероприятиях Турнира любой справочной литературы (книги, атласы, Интернет-ресурсы, и т.п.). После первого нарушения выносится строгое предупреждение команде. После второго нарушения команда дисквалифицируется до конца Турнира.

7.2 Запрещаются оскорбление участников игры (участниками других команд, членами Организационного Комитета, членами жюри, зрителями), разборки с применением физического насилия, намеренные попытки сорвать игру и другие виды вызывающего поведения игроков в течение мероприятий Турнира. После первого нарушения выносится строгое предупреждение команде. После второго нарушения команда дисквалифицируется до конца Турнира.

7.3 Решения по дисциплинарным взысканиям в течение мероприятий будут приниматься Организационным комитетом.

Положение о квесте–походе «Покоряя вершины»

Цель: создание условий для популяризации туризма со школьниками и организаторами школьного туризма посредством участия в творческих, познавательных и спортивных этапах квеста-похода.

Задачи:

- популяризация и пропаганда туризма и краеведения как важнейших средств формирования активной гражданской позиции школьников;
- обмен туристским опытом и установление дружеских контактов между командами-участниками и организаторами школьного туризма;
- раскрытие творческого потенциала школьников;
- совершенствование начальных туристских навыков школьников в ходе выполнения заданий квеста-похода;
- содействие формированию установок на здоровый образ жизни, через спортивную составляющую квеста-похода;
- формирование гражданско-патриотического сознания, любви к малой Родине, уважения к ее природному, культурному и историческому наследию через привлечение внимания к туристским особенностям региона.

Заявки на участие:

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки в группе ВКонтakte https://vk.com/bgf_rgo. Ссылка на заявку: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScQfF5OvYGf7opp0M9pOTYobJt2VfFJU_VVvr28-L9WeuiMUA/closedform с 10.02.2020 по 18.03.2020 года. Телефон для справок (343) 235-76-18, деканат факультета естествознания, физической культуры и туризма УрГПУ (Долгушина Юлия Алексеевна). Также вопросы можно задавать на электронные адреса: mgf.rgo@gmail.com и fefkit@usru.me. Заявка на участие в квесте-походе «Покоряя вершины» включает следующую информацию: наименование и номер образовательного учреждения, класс (объединение), ФИО, телефон и почта руководителя, поименный список команды и дежурного по лагерю. Все данные заполняются полностью без сокращений. Заявка отправляется исключительно в электронном виде на сайте.

Участники квеста-похода.

В походе принимают участие команды школ, детских туристских клубов, и других детских объединений, подавшие заявку на участие в походе по четырем возрастным категориям:

- Начальная школа (1-4 класс).
- Основная школа (5-8 класс).
- Старшая школа (9-11 класс).
- Молодежь 17-30 лет включительно.

Состав команды молодежь, основная и старшая школы – 6 человек: не менее 2-х юношей и не менее 2-х девушек в команде. Сопровождают команду 1 руководитель и 1 дежурный по лагерю, который постоянно находится в лагере. Для начальной школы состав команды – 6 человек: 5 детей и 1 взрослый – руководитель команды, а также сопровождают команду 1 руководитель и 1

дежурный по лагерю, который постоянно находится в лагере. Запрещено нахождение на этапах дистанции вне смотровых площадок родителей, руководителей, зрителей, кроме случаев, оговоренных настоящим положением.

Условия проведения квеста-похода:

Мероприятие проводится на территории студенческого городка УрГПУ. Квест-поход включает в себя: разработку маршрута, прохождение данного маршрута с преодолением препятствий, и составление краткого отчета.

Команде за 30 минут до старта выдается комплект документации, включающий: карту территории похода (студенческий городок УрГПУ), с нанесенными препятствиями и местами условных «ночевок», маршрутный лист, в котором приведено количество баллов за прохождение каждого из препятствий и таблица штрафных баллов. Для каждой команды определено первое препятствие.

Инструкция по работе с приложением O-GPS Tracker

Маршрут является «условным», то есть состоит из условных дней (время, в течение которого команда преодолевает три препятствия), и условных ночевок. Задача команды разработать маршрут таким образом, чтобы каждый условный день похода включал в себя не более 3-х препятствий (день похода заканчивается, когда группа возвращается к месту бивуака, обозначенного на карте и выполняет одно задание по обустройству лагеря). Прохождение всех препятствий на маршруте не обязательно. Поход может быть продолжительностью от 2-х до 4-х условных дней и должен включать основной и запасные варианты пути. В каждый из условных дней команда может разработать по 2 запасных варианта пути. Разработанный маршрут необходимо внести в маршрутный лист (выданный с комплектом документации), и отметить в «Маршрутно-квалификационной комиссии (МКК)» на старте.

Старт команд общий. После старта задача команды – двигаться по своему основному маршруту, преодолевая препятствия и останавливаясь на ночевку в своем лагере. При прохождении препятствия одновременно могут работать несколько команд, однако на разных этапах количество зон работы может быть разным, что необходимо учитывать при планировании, поскольку отсечки на препятствиях не предоставляются. В случае, если все зоны работы на этапе заняты, допускается изменение маршрута в соответствии с запасным вариантом.

По ходу маршрута команда осуществляет фотосъемку для отчета. Для маршрута устанавливаются контрольные сроки 2 часа 30 минут. Превышение контрольных сроков и/или невыполнение заявленного маршрута штрафуются в соответствии с таблицей штрафов. По завершении маршрута команда отмечается в МКК и в течение 15 минут, заполняет краткую форму отчета о походе (5-7 предложений и 3-5 фото) в электронном варианте. Отчет должен быть отправлен по ссылке, указанной в маршрутном листе.

Маршрут может включать в себя следующие препятствия:

№	Название препятствия	Описание
1.	Навесная переправа	Переправится по натянутой переправе с использованием систем, карабинов и вспомогательной (судейской) веревки. По очереди каждому члену команды.
2.	Переправа по тросу	Переправится по натянутому тросу, стоя на нем ногами, опираясь руками на маятниковую веревку. По очереди

		каждому члену команды.
3.	Спортивная навигация*	Получив координаты точек необходимых к посещению в формате широты и долготы, команда осуществляет движение записывая пройденный маршрута в виде трека на смартфон имеющий возможность выгрузки записанного трека в электронном виде через провод, по окончании этапа выгружает трек судьям
4.	Маятник	Закинуть судейскую веревку на опору, закрепить карабинной удавкой, прикрепить к ней свою сдергивающую веревку, преодолеть огражденную зону прыжком, держась за судейский жумар, сдернуть судейскую веревку.
5.	Краеведение	Нахождение информации по объектам маршрута
6.	Установка защитного ветрового ограждения	Установка ветрозащитной стенки из снега или подручных средств (в зависимости от характера снежного покрова), с применением металлических или фанерных листов для вырезания снега
7.	Биология	Определение видов деревьев и ответы на вопросы по их использованию в быту и в народном хозяйстве.
8.	Фенология	Признаки сезонов, характеристика снежного покрова
9.	Перевал (подъем – спуск)*	Подъем с самостраховкой жумаром и спуск с восьмеркой, без потери самостраховки. Обеспечивается верхняя судейская страховка. Перевал проходится в страховочных системах и касках.
10.	Спасение пострадавшего	Один из участников команды переходит в опасную зону с туристским ковриком (по легенде он провалился в прорубь). Остальным участникам необходимо его вытащить, не заходя в зону тонкого льда и обеспечить доврачебную помощь. Предоставляется одна судейская веревка.
11.	Поиск потерявшегося по СМС сообщению	Для выполнения задания необходим телефон и компас. Используя данные, получаемые постепенно в виде сообщений отыскать потерявшегося. В данных может встречаться азимут, словесные описание, элементы ориентирования по местным признакам.
12.	Высотная переправа*	Подняться, переправится по параллельным перилам на высоте 4 метра и спустится с использованием систем, карабинов. По очереди каждому члену команды. Предоставляется судейская страховка.
13.	Техническое описание маркированного участка маршрута	Составить описания пути, двигаясь по маршруту указывая направления движения, расстояния, встречаемые объекты их состояние и ориентировку
14.	Лыжный ход	На лыжах (крепление стропой в виде дуги, пятка свободна) преодолеть полосу препятствий: змейка, ворота, бугорок
Задания на бивуаке по оборудованию лагеря		

15.	Палатка	Правильно установить палатку на указанном судьей месте. Учитывается скорость и правильность установки палатки.
16.	Костер	Разжечь костер из дров команды, на отведенном месте. Дрова выше ограничения не укладываются, необходимо пережечь нитку. Запрещается использование вспомогательных горючих веществ при разжигании костра! Разрешено использование только обычных спичек, не более трех одновременно.
17.	Туристские песни, байки	Спеть песню, связанную с путешествиями, географией природой и рассказать интересную историю связанную с путешествием
18.	Фото-репортаж	Фиксирование действий команды при преодолении препятствий

* Данные этапы Начальная школа не выполняет.

Организаторы оставляют за собой право изменять количество и набор препятствий в связи с погодными условиями и другими обстоятельствами.

Снаряжение:

Для похода команде необходимо иметь следующее снаряжение:

1. Комплект одежды и обуви по погоде, не стесняющий движение участников на спортивных препятствиях и обеспечивающих тепло и защиту (обязательно теплые перчатки, шапки; одежда, закрывающая поясницу).

2. Запасные перчатки или варежки на каждого участника команды.

3. Рюкзак (допускается больше одного).

4. Компас.

5. Достаточно заряженный телефон (не менее двух на команду) с функцией фотоаппарата. И установленной программой навигации с возможностью определения координат в формате широты и долготы и с приложением O-GPS Tracker (для команд начальной школы координаты и треки не требуются).

6. Репшнур или другая вспомогательная веревка длиной 20 м; отдельные отрезки вспомогательной веревки 2-4 м, для бивачных работ.

7. Блокнот и простой карандаш.

8. Подготовленные дрова для разведения костра.

9. Нож в чехле.

10. Спички.

11. Палатка – 1 шт.

12. Коврик туристский – 1 шт.

13. Спальник – 1 шт.

14. Инструмент для постройки снежной стенки (лопаты, листы фанеры или металлические листы).

15. Гитара либо любой другой музыкальный инструмент, который можно использовать в походных условиях (по усмотрению команды)

Также команда может иметь при себе другое необходимое снаряжение на свое усмотрение. Все снаряжение необходимо транспортировать с собой до места первой ночевки. После этого команда может оставлять часть снаряжения на бивуаке, которое не будет использовано на следующий условный день.

Подведение итогов и награждение:

Итоги похода подсчитываются по сумме баллов за прохождение препятствий за вычетом штрафных баллов. Награждение производится на общем закрытии Фестиваля 26.03.2020 г.

**Положение
о проведении конкурса рисунков
«Мир, в котором я живу»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цели конкурса:

Конкурс рисунков (далее – конкурс) проводится с целью выявления и развития у молодёжи интереса к изобразительному искусству с целью популяризации результатов научно-исследовательской деятельности.

1.2. Задачи конкурса.

- повышение познавательного интереса молодёжи к географии, биологии и экологии региона;
- стимулирование учащихся к получению дополнительных знаний по географии, биологии и экологии путем самообразования
- содействие развитию эстетического восприятия молодёжью различных объектов географии, биологии и экологии;
- развитие и реализация творческого потенциала молодёжи Свердловской области и активизация их самостоятельной работы.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

2.2. В конкурсе принимает участие школьники и молодежь от 7 до 30 лет, обучающаяся в учреждениях среднего и высшего образования в России и за рубежом.

2.3. Творческий конкурс проводится среди школьников и молодёжи в рамках Международного географического фестиваля «Моя Земля» в период с 10 февраля по 26 марта 2020 года по четырем возрастным номинациям:

- Начальная школа (1-4 класс).
- Основная школа (5-8 класс).
- Старшая школа (9-11 класс).
- Молодёжь (19-30 лет).

2.3. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

2.4. Количество работ от одного участника не ограничено.

3. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

3.1. На конкурс принимаются работы, соответствующие предложенной тематике.

3.2. Номинации конкурса:

- «Пейзаж»;
- «Народы мира»;
- «Фауна Земли»;
- «Трели Навруза» – специальная номинация (на приз Ген.консула республики Узбекистан), возможность показать связь многих традиций и культур, которые отмечаются в Навруз – день весеннего равноденствия.

3.3 Критерии оценки качества работ участников.

- Оригинальность;
- Образность и полнота раскрытия темы;
- Творческий подход в выполнении работы;
- Художественное воображение;
- Исполнительское мастерство (композиция, цветовое решение, оформление).

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

4.1. Работы представляются **на форматах А4 (200х300); А3 (300х400);**

4.2. Допустимые материалы: акварель, гуашь, тушь, акрил, масло, цветной или простой карандаш, пастель, уголь и др.

4.3. Конкурсная работа должна быть выполнена на плотной бумаге. Так же принимаются работы, выполненные на холстах.

4.4. Работа должна быть заключена в паспарту (для работ на бумаге).

4.5. На обратной стороне работы необходимо указать название работы, фамилию и имя автора, возрастную категорию, номинацию конкурса.

4.6. Рисунок должен соответствовать тематике конкурса, выбранной номинации.

4.7. **Запрещается** копирование чужих работ, использование наклеек и фотографий.

5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Проведение конкурса – 10 февраля – 26 марта 2020 года.

5.2. Прием конкурсных работ осуществляется с 10 февраля по 14 марта (включительно). Работы, полученные после указанного срока, конкурсной комиссией не рассматриваются.

5.3. Оценивание конкурсной комиссией предоставленных работ производится в период с 14 по 19 марта.

5.4. С 23 по 26 марта организуется выставка работ в УрГПУ, пр. Космонавтов, 26.

5.5. Оглашение результатов конкурса – 26 марта путем размещения информационного сообщения на сайте УрГПУ и оглашения на закрытии Фестиваля.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

6.1. Информационное обеспечение конкурса осуществляется следующим способом: публикация условий конкурса, сообщений о ходе его проведения и подведения итогов в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo.

6.2. Победители конкурса информируются по контактными данным, указанным в заявке.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в заочной форме.

7.2. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку в гугл-форме пройдя по ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeiF_Q3x0BxngSk8nWjNa7RHp4ZI7pD0-F4FvnGuzedVuY8Ig/closedform, или в группе ВКонтакте https://vk.com/bgf_rgo, а

также направить работу в адрес конкурсной комиссии в рамках установленного периода.

7.3. Конкурсные работы принимаются по адресу: пр. Космонавтов, 26, каб. 329.

7.4. Работы, представленные на конкурс, не возвращаются.

7.5. Каждая работа проверяется 5 членами конкурсной комиссии.

7.6. Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом критериев.

7.8. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией по общей сумме баллов, полученных работами при экспертной оценке.

7.10. Рассылка дипломов победителей не производится. Дипломы и призы вручаются победителям 26 марта на закрытии фестиваля.

8. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

8.1. Количество членов комиссии не менее 5 человек. Состав конкурсной комиссии определяется оргкомитетом фестиваля.

8.2. Конкурсная комиссия формируется из числа профессорско-преподавательского состава вузов Свердловской области, известных уральских художников и учителей.

8.3. Состав комиссии до оглашения результатов конкурса не публикуется.

8.4. Конкурсная комиссия:

- проводит отбор рисунков, которые соответствуют установленным требованиям и стандартам;

- дает оценку рисункам участников конкурса;

- обеспечивает оценку и ранжирование рисунков в соответствии с установленными критериями.

8.5. Решения принимаются большинством голосов присутствующих членов комиссии.

8.7. Секретарь конкурсной комиссии:

- обеспечивает прием конкурсных заявок;

- составляет протокол конкурса;

- доводит итоги конкурса до сведения всех заинтересованных лиц.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае, если работы не отвечают в полной мере требованиям данного конкурса.

9.2. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на конкурс своих работ.

9.3. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на конкурс своих работ.