**Методические рекомендации**

**по реализации адаптированных основных общеобразовательных программ обучающихся с нарушением слуха (глухих) с использованием различных образовательных технологий, позволяющих обеспечивать взаимодействие обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии),**

**в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Методические рекомендации полностью соответствуют законодательству Российской Федерации в сфере образования. Они разработаны для того, чтобы помочь педагогам реализовать процесс дистанционного обучения в начальных, средних и старших классах школы, где обучаются глухие дети.

Глухие дети‌ ‌с сохранным интеллектом ‌ ‌осваивают‌ ‌программу‌ ‌начального, основного‌ ‌общего‌ ‌и‌ ‌среднего ‌ ‌общего‌ ‌образования.‌ ‌

Дистанционное обучение детей-инвалидов по слуху должны осуществлять учителя, обладающие необходимыми знаниями в области особенностей психофизического развития, а также в области методик и технологий организации образовательного процесса для таких детей в очной и дистанционной формах.

Главная задача учителя заключается в том, чтобы сделать информацию доступной и интересной для ребенка с нарушенным слухом, помочь ему увидеть за формулами, таблицами и т.п. настоящие живые явления природы.

При организации работы по взаимодействие глухих обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии), в том числе с применением электронного обучения следует выполнять следующие  требования:

●Содержание учебного материала должно сочетать‌ ‌в‌ ‌себе‌ ‌учебные‌ ‌задания‌ ‌

и‌ ‌коррекционные,‌ ‌способствующие‌ ‌коррекции,‌ ‌активизации‌ ‌и‌ ‌развитию‌ ‌

нарушенных‌ ‌и‌ ‌психических‌ ‌функций.‌ ‌

●Формирование‌ ‌учебных‌ ‌планов,‌ ‌разработка‌ ‌электронных‌ ‌учебных‌ ‌курсов‌ ‌

и‌ ‌организация‌ ‌обучения‌ ‌в‌ ‌дистанционном‌ ‌режиме‌ ‌предусматривают‌ ‌меньший‌ ‌объем‌ ‌учебного‌ ‌материала,‌ ‌предлагаемый‌ ‌к‌ ‌изучению‌ ‌ребенком‌ ‌за‌ ‌одно‌ ‌занятие,‌ ‌перерыва‌ ‌(паузы)‌ ‌через‌ ‌10-15‌ ‌минут‌ ‌работы‌ ‌учащихся.‌ ‌

●Графическое‌ ‌оформление‌ ‌электронных‌ ‌учебных‌ ‌материалов‌ ‌должно учитывать ‌ психофизиологические особенности глухих детей.

* Для детей с нарушением слуха необходимы индивидуальные слуховые аппараты.
* Подбор различных наглядных методов, которые в условиях конкретного урока будут эффективными и позволят решить поставленные задачи, получить положительные результаты. Используя необходимую наглядность, педагог должен разъяснить цель демонстрации, акцентировать внимание на объекте и помочь детям удержать его в поле зрения, охарактеризовать свойства, показать разные его стороны, сделать соответствующий комментарий.

Учитывая **особенности психофизического развития детей с нарушениями слуха** при опосредованном взаимодействии, педагогам необходимо помнить, что:

1. Для обучающихся с нарушением слуха большое значение имеют зрительные раздражители, так как основная нагрузка по переработке поступившей информации ложится на зрение. Восприятие словесной речи посредством считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека. Педагогу при проведении занятия требуется особая фиксация на собственной артикуляции.

2. Нарушения произношения; ограниченный запас слов; недостаточное усвоение звукового состава слова, которое проявляется в ошибках при произнесении и написании слов; неточное понимание и неправильное употребление слов; недостатки грамматического строя речи; ограниченное понимание читаемого текста. Перечисленные особенности требуют соблюдения некоторых условий при использовании словесных методов:

-сопровождение устного высказывания учителя/учащихся письменными/схематическими/ визуальными материалами;

- привлечение внимания детей к теме урока с помощью игровых приемов; - алгоритмизированное и структурированное объяснение нового материала, представленное в виде коротких тезисов, перечней, схем и др. на индивидуальной карточке/на доске;

- смена деятельности обучающихся (узнавание, воспроизведение, применение);

- использование приемов, направленных на развитие наблюдательности, ассоциативности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения, воображения и т.п.;

- использование специальных коррекционных приемов, применяемых при работе с глухими детьми (лексическо-семантический - слово; синтаксический - словосочетания и предложения; уровень текста). Специальные приемы, направленные на расширение и пополнение словарного запаса детей с нарушениями слуха, раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных, можно разделить на группы: наглядные, вербальные и смешанные;

- наглядные приемы подразумевают использование самих предметов или их изображений (муляжей, макетов, игрушек, картинок, изображений);

- демонстрацию слайдов, учебных фильмов; демонстрацию действий и создание наглядных ситуаций;

- вербальные приемы включают подбор синонимов (стужа - мороз, холод), антонимов (жара - холод); перефразирование, передача содержания слова, словосочетания другими, доступными для детей лексико-грамматическими средствами (затаился – сидел тихо, не шевелился; осчастливить – очень обрадовать); подбор определений (полусапожки – короткие, «неполные» сапоги); морфологический анализ структуры слова (солнцезащитный – защищающий от солнца); тавтологические толкования (кожаные туфли – туфли, сшитые из кожи); опора на контекст – незнакомое слово помещается в контекст, который позволяет детям самим догадаться о значении слова (отчизна – Наша Отчизна - Россия);

- использование игровых приемов для активизации усвоения лексического значения слова: «Замени словосочетания одним словом», «Третий лишний» и др. На синтаксическом уровне использование упражнений в употреблении диалогических форм речи, которые играют значимую роль в успешном развитии речевого общения, в осуществлении самостоятельных контактов глухих детей с окружающими людьми.

Необходимым условием, обеспечивающим понимание содержания текста, является **правильная организация чтения.**

Работа над содержанием произведения :

• вступительная беседа с предъявлением наглядного материала с целью мотивации к чтению, введения в тему и активизации словаря;

• самостоятельное чтение текста и проверка понимания содержания прочитанного в целом - используются ответы на вопросы по прочитанному тексту, комментированное чтение, демонстрация основных событий текста, составление схем, конспектов, планов, поиск предложений в тексте по заданию учителя;

• подробный анализ текста: выделение частей текста, составление плана, выбор из текста слов/выражений, характеризующих тему учебного текста, героя произведения (описание внешности, поступков, внутренних качеств), происходящее явление и т. п.:

• устный пересказ и изложение в письменной форме содержания прочитанного.

3. Особенности восприятия учебного материала и памяти обучающихся с

нарушением слуха требуют в процессе их обучения использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций и т.п. Наглядный материал должен соответствовать психологической готовности учащегося с нарушенным слухом к его усвоению, учитывать возрастные и другие особенности. Текстовое сопровождение (письменные комментарии, аннотации, субтитры) наглядного материала оптимизирует его восприятие глухим.

4. При демонстрации учебного фильма, если отсутствуют субтитры, учитель должен позаботиться о том, чтобы глухому ребенку на слухозрительной основе воспроизводили звучащее на экране речевое сопровождение или необходимо предоставить покадровую письменную аннотацию. Использование наглядных методов предусматривает обязательное речевое сопровождение.

5. Сниженный объем внимания и низкий темп переключения - ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому. Глухой ученик испытывает серьезные затруднения в распределении внимания и не может одновременно слушать и писать.

6. Учителю необходимо решать ряд задач коррекционной направленности в процессе урока (стимулировать слухозрительное внимание; проверять понимание обращенной речи, заданий, текстов; исправлять речевые ошибки , расширять словарный запас; развивать связную речь ученика; оказывать помощь при написании изложений, при составлении пересказов и т.д.).

7. Звуковую информацию нужно обязательно дублировать зрительной, устно-дактильной, жестовой.

Одна из ключевых проблем при обучении глухих - сохранение живого восприятия информации непосредственно в процессе общения с преподавателем.

В процессе обучения ребенка с нарушением слуха **в инклюзивном пространстве** и применение дидактических ресурсов возникают различные ситуации (в том числе и образовательные), которые педагог должен предусмотреть заранее, учитывая особенности таких школьников. Представленные рекомендации позволяют организовать деятельность учителя по прогнозированию и преодолению трудностей ребенка с нарушенным слухом на уроке.

• В связи с тем, что темп работы детей с нарушениями слуха замедлен, давать больше времени для выполнения заданий, особенно письменных.

• В любой ситуации обучения подавать информацию таким образом, чтобы ребенок мог ее воспринимать обязательно с использованием своего зрения.

• Каждая ситуация должна быть ситуацией общения в контексте осуществления какого-то общего дела, действия. Поэтому каждое новое слово, чтобы включиться в активную речь детей, должно мотивироваться конкретной ситуацией дела.

• В любой ситуации отдавать приоритет самостоятельному выполнению заданий.

• В любой ситуации включать детей в диалог, обсуждение по поводу результатов и процесса их достижения.

• При смене видов деятельности или задания убедиться, что ребенок понял педагога (например, используйте прием «повтори, что ты будешь делать», «расскажи ребятам, что надо сделать»).

• Повторять основные положения предлагаемого материала несколько раз, при этом просить ребенка с нарушенным слухом/всех учащихся повторять за учителем.

• Ставить вопросы четко, кратко, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не торопить их с ответом, дать время на обдумывание.

• Во время урока использовать способы оперативной помощи ребенку с нарушением слуха: повторить фразу, написать ключевое или непонятое слово; написать всю фразу.

• Использовать по максимуму площадь доски, плаката. Выносить часть учебного материала/новый словарь на школьную доску, таблички. Ребенку с нарушением слуха легче один раз увидеть, чем сто раз услышать. Использовать как можно шире иллюстративный материал.

• Если беседа на уроке ведется в режиме диалога, обращать внимание глухого учащегося на говорящего - это оптимальные условия восприятия речи (слуховое и слухозрительное восприятие).

**Алгоритмы действия при организации взаимодействия обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии), в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Администрации школы необходимо**:

1. Разработать и утвердить приказ или положение о реализации дистанционного обучения. В этом локальном акте нужно определить порядок оказания помощи ученикам, текущего и итогового контроля по каждой учебной дисциплине.

2.Сформировать расписание занятий на все учебные дни согласно учебному плану. Время уроков нужно сократить до 20-30 минут. А занятия нужно дифференцировать по классам.

3.Проинфорировать учеников и родителей о том, как будет реализован образовательный процесс с использованием дистанционных технологий. 4.Познакомить их с расписанием и графиком контроля. Рассказать о том, как будут оказываться консультации.

5. Вести учет результатов дистанционного обучения.

6. Внести корректировки в имеющиеся учебные планы и рабочие программы. 7. Насколько позволяют технические возможности, организовать проведение занятий с помощью видеоконференций или порталов образовательных услуг.

8. Педагогические работники должны планировать свое время, учитывая особенности работы в системах электронного обучения, создавать простые задания, проверять успехи каждого ученика и выражать свое отношение к его работе, оказывать консультации в онлайн-формате.

9.Руководитель образовательного учреждения должен назначить человека для ежедневного мониторинга тех, кто обучается дистанционно и кто не учится по состоянию здоровья или другим причинам.

**Классный руководитель осуществляет:**

1. Ежедневный мониторинг фактически присутствующих, обучающихся дистанционно и заболевших школьников.

2.Регулярное видеообщение (при наличии технической возможности) с учащимися класса. Продумывает тематику этого общения для мотивации учеников, поддержки и формирования учебной самостоятельности.

3.Мониторинг готовности к обучению в дистанционном формате обучающихся: наличие компьютера-ноутбука, планшета-телефона с выходом в интернет; электронная почта ребёнка и родителей; адрес скайп (либо

другого ресурса для видео взаимодействия Whats app, Viber).

4.Контроль взаимодействия всех учащихся класса с учителями-предметниками, владеть информацией о текущей ситуации.

5.Информирование родителей (законных представителей) .

6. Организовать по договоренности об обратной связи с родителями( 1-2 видеоконференции в неделю)

**Учитель-предметник:**

1.Определяет подходящие ресурсы и приложения для дистанционной формы обучения по своему предмету.

2.Определяет совместно с другими учителями, работающими в этой же параллели, об единообразии используемых цифровых ресурсов и инструментов.

3.Формирует список и краткое описание цифровых ресурсов и инструментов для обучающихся каждой параллели.

4.Определяет учебный материал для своего учебного предмета (курса), включая физическую культуру, ИЗО, музыкально-ритмические занятия,технологию и т.д. (например, перечни фильмов, спортивных игр и соревнований, разработка тренировок, творческие работы).

5.Проводит корректировку рабочих программ.

Определяет длительность урока (нахождение ученика за компьютером), исходя из возрастной категории обучающихся, соблюдая нормативные требования (СанПиН):

1-х классов – 10 мин.;

2-5-х классов – 15 мин.;

6-7-х классов – 20 мин.;

8-9-х классов – 25 мин.;

10-11-х классов – 30 мин.

6.Рассматривает возможность записи урока на цифровой носитель (при наличии письменного согласия родителей) для формирования и накопления банка видео уроков для дальнейшего его использования в образовательном процессе.

7.Определяет формат выполнения домашних заданий в виде творческих и проектных работ, организует групповые работы учащихся класса с дистанционным взаимодействием с подробным описанием технологии: как ученики сканируют, фотографируют и присылают на проверку выполненные задания; как подключаются к совместной работе в общем информационном ресурсе.

8.Определяет формат и регулярность информирования родителей о результатах обучения детей в дистанционной форме.

9.Предоставляет обучающимся время для выполнения заданий в соответствии с расписанием уроков.

10.Проверяет выполненные задания и ставит оценку.

11.Собирает для отчета цифровой след (фиксацию фактов деятельности учителя и обучающегося) в различных форматах (скриншоты чатов: результаты тестирования, опроса, решения задач независимо от используемых технологий и сервисов).

12.Для оперативной связи с обучающимися может создать группу в WhatsApp, Facebook, VK, Viber, Google Hangouts (других мессенджерах) и в электронной почте (при наличии технической возможности).

13.Ежедневно по всем предметам учебного плана в соответствии с расписанием уроков педагоги школы будут размещать задание на учебный день. Задание включает объяснение и закрепление материала. Порядок организации урока определяется учителем-предметником самостоятельно, но при обязательном онлайн подключении для общения с детьми (объяснение нового материала, обсуждение возникших затруднений и т.д.), кроме того предусмотрена работа ребят с учебником, оффлайнвидеоуроки, Skype - общение, (Whats app, Viber), использование различных (бесплатных) цифровых образовательных ресурсов и платформ.

**Учащиеся** направляют выполненные задания учителю-предметнику или в общую группу класса , прикрепляя фото или сканкопии заданий в группу в мессенджерах(Viber, WhatsApp или в электронном дневнике( при наличии). При отсутствии у учащегося проводного Интернета по согласованию с учителем - предметником задание можно отправлять с помощью телефона в мессенджерах(Viber, WhatsApp).

Информирование (обратная связь) о достигнутых результатах в режиме дистанционного обучения, ежедневно сообщается педагогом обучающимся.

**Техническое обеспечение использования дистанционных образовательных технологий**

Дистанционное обучение глухих обучающихся может быть организовано в соответствии с наличием у обучающихся и педагога определенных условий. Выделяют четыре условия технической оснащенности учебного места:

**Модель 1** . Если есть техническая возможность (компьютер, интернет, опытный учитель, владеющий интернет технологиями).

Полноценное использование всеми ресурсами ВКС: онлайн занятия. Демонстрация презентаций. Чаты текстовые, голосовые, видео. Совместная белая доска, совместные документы.

**Модель 2.** Учитель не достаточно опытный и не владеет интернет технологиями в полной мере.

Выходит в систему ВКС: Скайп, Mailagent, Viber, WhatsApp.

Использование только видеотрансляции («Живая голова»). Учитель стоит рядом с доской, пособиями, картами и ведет урок.

**Модель 3**. У обучающихся только мобильный интернет.

Размещение обучающих материалов и инструкций в сети Интернет (на сайте школы, Whats app, Viber, Facebook, VK, Google Hangouts и других мессенджерах и в электронной почте).

Краткая понятная инструкция к материалам и требования к домашнему заданию, презентации, плакаты, карты, рисунки, задания.

**Модель 4**. У обучающихся отсутствует необходимое оборудование и Интернет.

Предполагает индивидуальные консультации, в том числе с использованием телефонной связи или посредством смс.

**Модели организации дистанционного обучения**

-Google Документы.

-Ресурсы социальных сетей и мобильных мессенджеров Whats app, Viber.

-Официальный сайт образовательной организации.

-Личный сайт (блог) учителя.

**Два вида режима:**

Offline - местонахождение и время не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в отложенном режиме;

Online – обучающийся с родителем (законным представителем) и педагог находится у автоматизированного рабочего места.

Дистанционное занятие в режиме offline выкладывается в методическую копилку школьного сайта (электронный ресурс), Whats app, Viber и ученики (родители (законные представители) обучающегося) могут воспользоваться им в любое удобное для себя время самостоятельно. **Выбор наиболее удобного способа доставки учебного материала**

**(раздаточного) обучающимся**

С обучающимися или их родителями (законными представителями) обговаривается заранее каким образом им будет доставляться учебный материал к данному занятию.

Варианты:

1. Скачивание из методической копилки школьного сайта файла и распечатка обучающимся (родителем).

2. Отправка педагогами через Whats app, Viber, электронную почту, школьный сайт.

Дистанционное занятие в режиме online проводится по заранее составленному расписанию.

**Выбор формы дистанционного урока.**

Это может быть классическое дистанционное занятие, онлайн-уроки или смешанная форма.

**Онлайн-урок.**Чтобы провести онлайн-урок, педагогу понадобится платформа для видеоконференций. Например, Skype или Zoom. В этом случае ученики подключаются к трансляции в режиме онлайн, и учитель  проводит урок как обычное классное занятие. Этот способ потребует от учителя перестроить планы уроков так, чтобы уложить весь материал в рамки получасового урока. Плюсы этой формы – учитель работает с привычными материалами, лично общается с учениками. Еще контролирует рабочую атмосферу на уроке, может регулировать его темп, опираясь на возможности конкретного класса.

Если платформа видеоконференций позволяет записывать уроки, нужно использовать эту возможность на каждом занятии. Сохранять и выкладывать запись урока для тех учеников, которые не смогли в данный момент подключиться к трансляции.

**Классический дистанционный урок**. Если учитель  выбирает форму классического дистанционного урока, то задействует образовательные платформы. Например, готовые уроки из МЭШ, РЭШ и др.  Отправляет видеоуроки, домашние групповые или индивидуальные задания ученикам прямо в системе. Средствами ресурса анализируйте индивидуальные результаты учеников и класса в целом. Минус такой формы работы – материал уроков и заданий на ресурсах общий, он не учитывает познавательные возможности неслышащих учеников. Поэтому педагогу придется проанализировать большой объем материала, чтобы сделать обучение комфортным и результативным.

**Смешанная форма.** Оптимальный вариант организации дистанционного обучения – это смешанная форма. В этом случае педагог готовит уроки с опорой на собственные разбработки с учетом методики обучения глухих детей, а также привлекает материал образовательных ресурсов. Это наиболее трудоемкий вариант, так как для каждого следующего урока педагогу нужно будет выбирать одну из форм или совмещать. Но в этом случае каждый урок будет индивидуальным и результативным.

ПРИМЕР ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА ПО СМЕШАННОЙ ФОРМЕ. Подготовить собственный материал к занятию: записать видеофрагмент с объяснением нового материала, разработать алгоритм или пошаговую инструкцию к выполнению задания, создать файл с домашним заданием. Включить в урок задания из открытых образовательных ресурсов. Отправить ученикам на почту файлы или ссылку на облачные сервисы, где предварительно разместите свои наработки по уроку.

‌ **Структура дистанционного урока**

Так как уроки в дистанционном образовании короче, чем обычные школьные уроки, часть этапов придется сократить или исключить. Например, онлайн-урок разбить на 2 части: рассказ-общение и ответы на вопросы. В течение урока, не прерываться на вопросы учеников и ответы на них. Так педагог потеряет время, а ученики – ход мысли и концентрацию. Порекомендовать ученикам вопросы писать в чат. В конце урока необходимо ответить на вопросы ребят. Это можно сделать фронтально в режиме видеоконференции или индивидуально в чате.

**Этапы дистанционного урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап** | **Комментарий** |
| Организационный этап | Обязателен. Занимает 1–2 минуты, помогает настроиться на работу |
| Проверка домашнего задания | Необязательный этап: домашнее задание может отсутствовать, либо быть индивидуальным. Лучше заменить этот этап письменным комментарием к выполненным заданиям |
| Целеполагание, постановка проблемы | Этап будет обязательным или необязательным в зависимости от цели и задач урока. Если это практическое онлайн-занятие, то этап обязателен. Если онлайн-урок или дистанционный урок, то этап можно исключить |
| Актуализация знаний | Обязательный этап, чтобы структурировать материал и дать представление о его месте в курсе. Не должен занимать больше 1–2 минут |
| Объяснение нового материала | Обязательный этап. Может занимать до 90% от занятия в зависимости от выбранной формы |
| Закрепление и отработка пройденного материала | Обязательный этап урока, который можно вынести в зону самостоятельной работы учеников |
| Оценивание | Необязательный этап, так как реализовать работу на уроке с последующим формирующим оцениванием в режиме дистанционных занятий проблематично |
| Рефлексия | Обязательный этап. Оптимальная форма организации- анкетирование с закрытыми результатами. Результаты такого анкетирования доступны только ученику и педагогу |

**Требования к дистанционному уроку для глухих обучающихся**

1. При разработке видеоурока необходимо следовать следующим правилам:

-разделять и сокращать используемый материал (убирать лишнюю информацию);

-концентрироваться на самых сложных вопросах (данный момент должен носить консультативный характер);

-предоставлять глухому ученику визуальный контакт (некоторую простую информацию, которую цифровые технологии могут передать легче, чем учитель).

- для глухих детей возможно использовать дактиль.

2. Разрабатывать все материалы урока в текстовом файле. ( Приложение 1,2)

Чтобы проводить дистанционные уроки и педагог, и ученики должны иметь компьютер, стандартный набор программ, стабильное подключение к сети Интернет, веб-камеру, устройство ввода-вывода звука. На этом этапе могут возникнуть технические проблемы. Например, нет веб-камеры у учителя и невозможно снять свой материал, у ученика низкая скорость соединения и др. Поэтому для каждого дистанционного урока учитель готовит материал в виде текстового файла. Использовать возможности пакета программ Microsoft Office или аналогичные. Разместить такие файлы в облачном хранилище и оправить ссылки на них ученикам. Доступ к материалам ученик сможет получить даже со смартфона. Так педагог застрахует себя и школьников от невозможности получить материалы занятия. Файлы должны содержать текст объяснения темы урока, набор заданий для отработки навыков, домашнее задание. Такие материалы необходимо сопровождать иллюстрациями.

3. Использовать формат онлайн-занятий (преимущественно - первая половина урока).

Во вторую половину урока ученик может выполнять определенные задания учителя, представленных на бумажных носителях (в учебнике, задачнике, рабочей тетради, атласе, альбоме).

4. Проводить не более 2 онлайн занятий в неделю по одному учебному предмету. Если количество уроков в неделю более 2-х, то рекомендуется проводить два урока используя способ онлайн занятий, а другие уроки с использованием способа кейс-технологий.

Возможно использование файлообменников, например «Яндекс Диск» или «Google Диск». Педагог может заранее размещать материалы, необходимые для занятия, инструкции к заданиям и упражнениям, различные памятки, ссылки на другие ресурсы или файлы.

Если по техническим причинам не удается провести запланированную видеоконференцию, возможно изменить формат урока. Необходимо воспользоваться заранее подготовленными файлами по теме занятия, отправить файлы ученикам. Предложить школьникам обратным письмом прислать педагогу выполненные задания по теме.

5. Организовать обратную связь.

Выполненные задания и обратную связь от учеников педагог может получать на электронную почту, Whats app, Viber, либо собирать в облаке. Электронная почта не всегда удобна. Так педагогу сначала придется сортировать весь объем писем, который будет приходить, и только потом проверять все работы. Поэтому лучше создать на облачном сервисе папку, в которую ученики будут помещать свои работы. Крупные организации предоставляют работу с облачными хранилищами бесплатно. Ограничения могут быть по объему свободного места, которое выделено на хранение файлов. Обычно этого объема вполне достаточно, чтобы хранить работы школьников. Облачные хранилища есть у Яндекса, Google, Microsoft..

Консультации с глухими учениками можно проводить в онлайн-формате по подгруппам в Whats app, Viber. Формы контроля могут быть как текущими, когда ученик получает подсказки по решению заданий, так и проверочными, когда учитель сам определяет время выполнения и количество заданий.

**Сервисы для дистанционного обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сервис** | **Описание** |
| Российская электронная  школа (РЭШ) | Банк интерактивных уроков по всем предметам в соответствии с ФГОС  с 1-го по 11-й класс, учебные и тематические планы, упражнения и проверочные задания (Методические рекомендации Минпросвещения России от 17.03.2020 № б/н по работе с РЭШ в условиях дистанционного обучения )Московская электронная школа (МЭШ) |
| Московская электронная  школа (МЭШ) | В открытом доступе более 769 тыс. аудио-, видео- и текстовых файлов, свыше 41 тыс. сценариев уроков, более 1 тыс. учебных пособий и 348 учебниковиздательств, более 95 тыс. образовательных приложений |
| Мособртв | Первое познавательное телевидение, где школьное расписание и уроки представлены в режиме прямого эфира |
| Портал «Билет в будущее» | Официальный портал федерального проекта. Содержит видеоуроки для средней и старшей школы, расширенные возможности тестирования и погружения в различные специальности |
| «Яндекс.Учебник» | Более 35 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. Внутри ресурса есть автоматическая проверка ответов и мгновенная обратнаясвязь для учеников |
| «ЯКласс» | Подойдет для контрольных точек. Учитель задает школьнику проверочную работу, ребенок заходит на сайт и выполняет задание педагога. Если ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчет о том, как ученики справляются с заданиями |
| «Учи.ру» | Интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам |
| Платформа новой школы | Ресурс для организации дистанционной формы обучения. Цель программы –формирование персонифицированной образовательной траектории в школе |
| «Маркетплейс образователь-  ных услуг» | Каталог интерактивных образовательных материалов, учебной литературы, электронных книг, обучающих видео и курсов |
| Онлайн-платформа  «Мои достижения» | Материалы МЦКО: широкий выбор диагностик для учеников с 1-го по 11-й класс по школьным предметам и различным тематикам |
| Образовательный проект  «Урок цифры» | Интересные онлайн-занятия и тренажеры по ИКТ для школьников |
| Пособия издательства  «Просвещение» | Электронные версии УМК, которые входят в Федеральный перечень учебников, содержат полный объем учебника, галереи изображений, тестовые задания для подготовки к контролю знаний и аттестации, интерактивные тренажеры, аудиоприложения и т. д. Для учителя – актуальные рабочие программы, поурочное тематическое планирование, методические рекомендации, презентации, вебинары |

Новые информационные технологии помогают глухому учащемуся в реализации следующих возможностей: компьютерная визуализация учебной информации; архивное хранение больших объемов информации и легкий доступ к ней.